



# (EVERY) COTTON PICKIN' MORNING

**Musique** Cotton Pickin' Time (by Blake Shelton) [114 bpm]  
(Album : "Blake Shelton's Barn & Grill")  
**Chorégraphe** Steve Mason (UK) – (Janvier 2005)  
**Type** Line Dance, 4 murs, 32 temps  
**Niveau** Débutant-Intermédiaire

*Démarrage de la danse* *intro musicale de 16 temps, puis commencer la danse sur le mot "Mississippi"*  
(*"On A Mississippi Morning, My Dad Yelled Out A Warning ..."*), (soit 1 temps après le chant)

## **1 – 8 Heel, Toe, Forward Shuffle, Heel, Toe, Forward Shuffle**

1 – 2 Talon D en avant, Pointe PD en arrière  
3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)  
5 – 6 Talon G en avant, Pointe PG en arrière  
7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

## **9 – 16 Rock, Recover, Full Triple Turn, Rock, Recover, ½ Triple Turn**

1 – 2 Rock Step D en avant (PD [Rock] en avant, Revenir sur le PG)  
3 & 4 Full Triple Step Turn à droite [sur place] (D-G-D en faisant 1 tour complet à droite)  
*Option :* (*Plus facile*) : *Coaster Step D* (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)  
5 – 6 Rock Step G en avant (PG [Rock] en avant, Revenir sur le PD)  
7 & 8 ½ Triple Step Turn à gauche [sur place] (D-G-D en faisant ½ tour à gauche)

## **17 – 24 Side, Together, Scissor Step, Side, Together, Scissor Step**

1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD  
3 & 4 Scissor Step D (PD à droite, PG à côté du PD, PD croisé devant le PG)  
5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG  
7 & 8 Scissor Step G (PG à gauche, PD à côté du PG, PG croisé devant le PD)

## **25 – 32 Toe, Heel, Stomp, Toe, Heel, Stomp, ¼ Shuffle Right, ½ Shuffle Left**

1 & 2 Pointe D à côté du PG [Genou D "in"], Talon D à côté du PG [Genou D "out"], Stomp PD en avant  
3 & 4 Pointe G à côté du PD [Genou G "in"], Talon G à côté du PD [Genou G "out"], Stomp PG en avant  
& Hitch D [Lever le Genou D] avec ¼ de tour à droite [&]  
5 & 6 Shuffle D en avant (PD en avant [5], PG à côté du PD [&], PD en avant [6])  
& Hitch G [Lever le Genou G] avec ½ tour à gauche [&]  
7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

**TAG** A la fin du 3<sup>ème</sup> mur (face à 9h00) et du 6<sup>ème</sup> mur (face à 6h00)

## **1 – 4 ½ Shuffle Right, ½ Shuffle Left**

& Hitch D [Lever le Genou D] avec ½ tour à droite [&]  
1 & 2 Shuffle D en avant (PD en avant [1], PG à côté du PD [&], PD en avant [2])  
& Hitch G [Lever le Genou G] avec ½ tour à gauche [&]  
3 & 4 Shuffle G en avant (PG en avant [3], PD à côté du PG [&], PG en avant [4])

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**