

# AMARILLO BY MORNING AB

**Musique** Amarillo By Morning (by George Strait) [121 bpm] (2'53")  
(Album : "Strait From The Heart")  
**Chorégraphe** The Highlander (U.K.) – (Avril 2026)  
**Type** Ligne, 4 murs, 20 temps, [+ Final ajouté par JCH]  
**Niveau** Débutant

*Démarrage de la danse* Intro instrumentale (violon) de 32 temps + 4 temps, soit 36 temps;  
puis commencer la danse

## **1 – 8 Step Right, Drag, Behind, Side, Step, Sweep Forward, Cross, Back**

1 – 2 PD [grand pas] à droite [1], PG [Drag] vers le PD [en gardant le poids sur le PD] [2]  
3 – 4 PG derrière le PD [3], PD à droite [4]  
5 PG en avant [légèrement croisé devant le PD] [5]  
6 Sweep [rond de jambe d'arrière en avant] du PD en avant [6] [poids du corps toujours sur le PG]  
7 – 8 PD croisé devant le PG [7], PG en arrière [8]

## **9 – 16 ½ Turn Right, Hold, Step ¼ Turn Right, Cross, Hold, ¼ Turn Left, ¼ Turn Left**

1 – 2 ½ tour à droite (Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant [1] [face à 6h00]), Hold [2]  
3 – 4 Step ¼ Turn (PG en avant [3], ¼ de tour à droite et poids sur le PD [face à 9h00] [4])  
5 – 6 PG croisé devant le PD [5], Hold [6]  
7 ¼ de tour à gauche (Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [face à 6h00] [7])

### **[Voir Final]**

8 ¼ de tour à gauche (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [face à 3h00] [8])

## **17 – 20 Jazz Box Cross**

1 – 4 Jazz Box Cross  
(PD croisé devant le PG [1], PG en arrière [2], PD à droite [3], PG croisé devant le PD [4])

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**

**[Final]** Au 15<sup>ème</sup> et dernier mur [début face à 6h00], après les 19 premiers temps [vous êtes maintenant face à 12h00], faire le Final suivant :

8 PG à gauche [8] [face à 12h00]