

AMERICAN KIDS

(For Beginner)

Musique	American Kids (by Kenny Chesney) [170 bpm] (Album : "The Big Revival")
Chorégraphe	Marie-Christine Lorin (France) - (2014)
Type	Ligne (ou Contra), 2 murs, 32 temps, 1 Restart
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse Pré-intro (batterie) de 16 temps + intro musicale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant

1 – 8 **Right Side, Together, Side, Left Hitch & Right Clap [= Right Slap],
Left Side, Together, Side, Right Hitch & Left Clap [= Left Slap]**

1 – 3 PD à droite [1], PG à côté du PD [2], PD à droite [3]

4 Hitch G et Slap de la Main D sur la Cuisse G [4]

5 – 7 PG à gauche [5], PD à côté du PG [6], PG à gauche [7]

8 Hitch D et Slap de la Main G sur la Cuisse D [8]

9 – 16 **Heel Switches Right & Left, Right & Left Out-Out Forward, Right & Left In-In Backward**

1 – 2 Talon D en avant [1], PD à côté du PG [2]

3 – 4 Talon G en avant [3], PG à côté du PD [4]

5 – 6 PD en avant [dans la diagonale D] [Out] [5], PG en avant [dans la diagonale G] [Out] [6]

7 – 8 PD en arrière [au centre] [In] [7], PG à côté du PD [In] [8]

(voir Restart)

17 – 24 **Right Step-Lock-Step Forward, Scuff, Left Step-Lock-Step Forward, Scuff**

1 – 3 PD en avant [1], PG croisé derrière le PD [Lock] [2], PD en avant [3]

4 Scuff G [4]

5 – 7 PG en avant [5], PD croisé derrière le PG [Lock] [6], PG en avant [7]

8 Scuff D [8]

25 – 32 **Right Step ½ Turn**

[= Step Forward, Hold & Clap, Turn ½ Left, Hold & Clap (= Slow Step ½ Turn)]

Stomp Right, Stomp Left, Clap, Clap

1 – 4 Slow Step ½ Turn (PD en avant [1], Hold et Clap [2],

½ tour à gauche et poids sur le PG [3], Hold et Clap [4]) [face à 6h00]

5 – 6 Stomp PD à côté du PG [5], Stomp PG à côté du PD [6]

7 – 8 Clap [7], Clap [8]

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Restart

Au 6^{ème} mur [début face à 6h00], après les 16 premiers temps [vous êtes toujours face à 6h00], recommencer la danse au début [7^{ème} mur] [face à 6h00]