

# ANYTHING GOES

(a.k.a. GP SHUFFLE)

<b>Musiques</b>	Why Don't We Just Dance (by Josh Turner) [122 bpm] ( <i>Musique utilisée par FWCD</i> ) (Album : "Haywire") That's How Country Boys Roll (by Billy Currington) [121 bpm] (Album : "Little Bit Of Everything")
<b>Chorégraphes</b>	Gérard Perraud (France) & Lynne Flanders (U.S.A.) - (Octobre 2009)
<b>Type</b>	Ligne, 2 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Débutant

*Démarrage de la danse* Sur la musique "Why Don't We Just Dance" par Josh Turner : Intro musicale de 32 temps, puis commencer la danse sur le mot "Why" ("Baby, Why Don't We Just Turn That TV Off, ...")  
Sur la musique "That's How Country Boys Roll" par Billy Currington : Intro musicale de 16 temps, puis commencer la danse sur le chant

**1 – 8** **Right Shuffle Forward, Left Rock Step [Forward], Recover, Left Shuffle Back, Right Rock [Step] Back, Recover**

- 1 & 2 Shuffle D en avant (PD en avant [1], PG à côté du PD [&], PD en avant [2])  
3 – 4 Rock Step G en avant (PG [Rock] en avant, Revenir sur le PD)  
5 & 6 Shuffle G en arrière (PG en arrière [5], PD à côté du PG [&], PG en arrière [6])  
7 – 8 Rock Step D en arrière (PD [Rock] en arrière, Revenir sur le PG)

**9 – 16** **Right Side Shuffle, Left Rock [Step] Back, Recover, Left Side Shuffle, Right Rock [Step] Back, Recover**

- 1 & 2 Pas Chassé à droite (PD à droite [1], PG à côté du PD [&], PD à droite [2])  
3 – 4 Rock Step G en arrière (PG [Rock] en arrière, Revenir sur le PD)  
5 & 6 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [5], PD à côté du PG [&], PG à gauche [6])  
7 – 8 Rock Step D en arrière (PD [Rock] en arrière, Revenir sur le PG)

**17 – 24** **Turn 1/8 Left, Turn 1/8 Left, Jazz Box Cross**

- 1 – 2 PD en avant, 1/8 de tour à gauche et poids sur le PG  
3 – 4 PD en avant, 1/8 de tour à gauche et poids sur le PG  
*Style :* [Balancer les hanches sur les temps 1 à 4]  
5 – 8 PD croisé devant le PG, PG en arrière, PD à droite, PG croisé devant le PD

**25 – 32** **Right Side Shuffle, Left Rock [Step] Back, Recover, Vine To Left with Turn 1/4 Left, Right Scuff**

- 1 & 2 Pas Chassé à droite (PD à droite [1], PG à côté du PD [&], PD à droite [2])  
3 – 4 Rock Step G en arrière (PG [Rock] en arrière, Revenir sur le PD)  
*Option :* **Right To Right, Left Touch**  
1 – 4 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite), Touch PG à côté du PD  
5 – 7 Vine à gauche avec 1/4 de tour à gauche  
(PG à gauche, PD croisé derrière le PG, 1/4 de tour à gauche et PG en avant)  
8 Scuff D [Brosser le sol avec le Talon D d'arrière en avant]

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**