

BLUE AIN'T YOUR COLOR

[Intermediate]

Musique Blue Ain't Your Color (by Keith Urban) [165 bpm]
(Album : "Ripcord")

Chorégraphes Roy Verdonk et José Miguel Belloque Vane (Netherlands) – (Mai 2016)

Type Ligne, 4 murs, 48 temps, 1 Tag

Niveau Intermédiaire

Démarrage de la danse *Intro chantée de 6 temps; puis commencer la danse sur le 1^{er} temps de la basse, soit entre les paroles "I Can ... et ... See You Over ..."*

1 – 6 *Slide Left, Slide Right*

1 – 3 PG à gauche, PD [Drag sur 2 temps] à côté du PG [en gardant le poids sur le PG]

4 – 6 PD à droite, PG [Drag sur 2 temps] à côté du PD [en gardant le poids sur le PD]

7 – 12 *Step, Sweep, [Cross], ½ Turn Right*

1 – 3 PG en avant, Sweep D [d'arrière en avant sur 2 temps] [en gardant le poids sur le PG]

4 PD croisé devant le PG

5 Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière [*face à 9h00*]

6 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite [*face à 6h00*]

13 – 18 *Step, Sweep, [Cross], ½ Turn Right*

1 – 3 PG en avant, Sweep D [d'arrière en avant sur 2 temps] [en gardant le poids sur le PG]

4 PD croisé devant le PG

5 Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière [*face à 3h00*]

6 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite [*face à 12h00*]

19 – 24 *Step, Touch [Point], Hold, [Cross] Back, Touch [Point], Hold*

1 – 3 PG en avant, Pointe D à droite, Hold

4 – 6 PD croisé derrière le PG, Pointe G à gauche, Hold

25 – 30 *Twinkel With ¼ Turn Left, Weave*

1 – 3 PG croisé devant le PD, Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [*face à 9h00*], PG à gauche

4 – 6 Weave à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé derrière le PG)

31 – 36 *¼ Turn Left With Drag, ¼ Turn Right With Drag*

1 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [*face à 6h00*]

2 – 3 PD [Drag sur 2 temps] à côté du PG [en gardant le poids sur le PG]

4 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite [*face à 9h00*]

5 – 6 PG [Drag sur 2 temps] à côté du PD [en gardant le poids sur le PD]

37 – 42 *Step, Kick Right On Diagonal, Hold, Coaster [Step] Right*

1 – 3 PG en avant, Kick D en avant [dans la diagonale droite], Hold

4 – 6 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)

43 – 48 *Step, Sweep With ½ Turn Left, Weave*

1 PG en avant

2 – 3 Sur PG : ½ tour à gauche et Sweep D [d'arrière en avant sur 2 temps] [en gardant le poids sur le PG] [*face à 3h00*]

4 – 6 Weave à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé derrière le PG)

REPEAT ... AND ... KEEP SMILING !!!

TAG A la fin du 4^{ème} mur, [*début face à 9h00*], [*vous êtes maintenant face à 12h00*], faire le TAG suivant :

1 – 6 *Slide Left, Slide Right, ½ Turn Right*

1 – 3 PG à gauche, PD [Drag sur 2 temps] à côté du PG [en gardant le poids sur le PG]

4 – 6 PD à droite, PG [Drag sur 2 temps] à côté du PD [en gardant le poids sur le PD]

& Sur PD : ½ tour à droite [*face à 6h00*]

7 – 12 *Slide Left, Slide Right, ½ Turn Right*

1 – 3 PG à gauche, PD [Drag sur 2 temps] à côté du PG [en gardant le poids sur le PG]

4 – 6 PD à droite, PG [Drag sur 2 temps] à côté du PD [en gardant le poids sur le PD]

& Sur PD : ½ tour à droite [*face à 12h00*]