

BLUE NIGHT CHA

Musique	Blue Night (by Michael Learns To Rock) [97 bpm] (Album : "19 Love Ballads")
Chorégraphe	Kim Ray (Scotland, U.K.) - (Juillet 2010)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Final
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse Pré-intro de 8 temps + intro musicale de 32 temps; puis commencer la danse (1 temps avant le chant)

1 – 8 Right Rock Forward/Recover, Shuffle Back, Left Rock Back/Recover, Shuffle Forward

- 1 – 2 Rock Step D en avant (PD [Rock] en avant, Revenir sur le PG)
- 3 & 4 Shuffle D en arrière (PD en arrière [3], PG à côté du PD [&], PD en arrière [4])
- 5 – 6 Rock Step G en arrière (PG [Rock] en arrière, Revenir sur le PD)
- 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

9 – 16 Right Side Rock/Recover, Cross Shuffle, Left Side Rock/Recover, Cross Shuffle

- 1 – 2 Rock Step D à droite (PD [Rock] à droite, Revenir sur le PG)
- 3 & 4 Cross Shuffle à gauche (PD croisé devant le PG [3], PG à gauche [&], PD croisé devant le PG [4])
(voir final)
- 5 – 6 Rock Step G à gauche (PG [Rock] à gauche, Revenir sur le PD)
- 7 & 8 Cross Shuffle à droite (PG croisé devant le PD [7], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [8])

17 – 24 Turn ¼ Left and Step Back, Step Side, Triple Turn ½ Left, Walk Back, Coaster Step

- 1 – 2 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière, PG à gauche
- 3 & 4 Shuffle D ½ tour à gauche (Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [3], PG à côté du PD [&], Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [4])
- 5 – 6 PG en arrière, PD en arrière
- 7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le ball] en arrière [7], PD [sur le ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])

25 – 32 Side Right, Together, Shuffle Forward, Side Left, Together, Coaster Step

- 1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant [3], PG à côté du PD [&], PD en avant [4])
- 5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG
- 7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le ball] en arrière [7], PD [sur le ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Final Au 10^{ème} et dernier mur [*début face à 3h00*], après les temps 3 & 4 de la section 2, soit [*après le Cross Shuffle à gauche*] [*face à 3h00*], faire le final suivant :

- 5 – 6 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [*face à 12h00*], Touch PD à côté du PG