

# CABO SAN LUCAS

<b>Musique</b>	Cabo San Lucas (by Toby Keith) [115 bpm] (Album : "That Don't Make Me A Bad Guy")
<b>Chorégraphe</b>	Rep Ghazali (Scotland, U.K.) - (Octobre 2008)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Débutant

*Démarrage de la danse* Pré-intro musicale + 16 temps de musique; puis commencer la danse sur le mot "Last"

*"Girl The Last Time You Saw Me I Wasn't This Cool  
And I'm Hangin' Out In Mexico Down By The Pool  
In Cabo, Cabo San Lucas ..."*

## **1 – 8 Left Cross Rock-Recover, Side Shuffle, Right Cross Rock-Recover, ¼ Turn Shuffle**

- 1 – 2 PG [Rock] croisé devant le PD, Revenir sur le PD
- 3 & 4 Pas Chassé à gauche (PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche)
- 5 – 6 PD [Rock] croisé devant le PG, Revenir sur le PG
- 7 & 8 ¼ de tour à droite et Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)

## **9 – 16 Step-½ Pivot, Rocking Chair, Shuffle Forward Left**

- 1 – 2 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids du corps sur le PD)
- 3 – 4 Rock Step G en avant (PG [Rock] en avant, Revenir sur le PD)
- 5 – 6 Rock Step G en arrière (PG [Rock] en arrière, Revenir sur le PD)
- 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

## **17 – 24 Right Rock Forward-Recover, Shuffle ½ Turn, Skate Left-Right, Shuffle Forward**

- 1 – 2 Rock Step D en avant (PD [Rock] en avant, Revenir sur le PG)
- 3 & 4 ½ tour à droite et Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
- 5 PG glissé [Skate] en avant dans la diagonale gauche
- 6 PD glissé [Skate] en avant dans la diagonale droite
- 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

## **25 – 32 Step-½ Pivot, Shuffle Forward, Cross-Back, Sway-Sway**

- 1 – 2 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur le PG)
- 3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
- 5 – 6 PG croisé devant le PD, PD en arrière
- 7 PG à gauche [Sway] en balançant légèrement le haut du corps (épaules) à gauche
- 8 Revenir sur le PD [Sway] en balançant légèrement le haut du corps (épaules) à droite

### Note de JCH du FWCD :

*Les deux derniers temps [7 – 8] peuvent être dansés avec des "Swings"  
en lieu et place de "Sways", soit :*

- 7 PG à gauche [Swing] en balançant légèrement les hanches à gauche
- 8 Revenir sur le PD [Swing] en balançant légèrement les hanches à droite

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**