

CALIFORNIA BLUE

Musiques	California Blue (by Roy Orbison) [106 bpm] (Album : "The Very Best Of Roy Orbison") California Blue (by Mariotti Brothers) [105 bpm] (<i>Musique utilisée par FWCD</i>) (Album : "Delightfully Covered")
Chorégraphe	Jean Bridgeman (GB) – (Août 2000)
Type	Ligne, 4 murs, 48 temps
Niveau	Intermédiaire

Démarrage de la danse Commencer la danse sur le mot "Day" ("Working All Day, And The Sun Don't Shine ...")

1 – 8 Right Side, Behind, Right Sailor Step, ½ Pivot (Twice)

- 1 – 2 PD à droite, PG croisé derrière le PD
- 3 & 4 Sailor Step D (PD [sur le Ball] croisé derrière le PG [3], PG [sur le Ball] à gauche [&], PD à droite [4])
- 5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD [*face à 6h00*])
- 7 – 8 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD [*face à 12h00*])

9 – 16 Left Side, Behind, Left Sailor Step, ½ Pivot (Twice)

- 1 – 2 PG à gauche, PD croisé derrière le PG
- 3 & 4 Sailor Step G (PG [sur le Ball] croisé derrière le PD [3], PD [sur le Ball] à droite [&], PG à gauche [4])
- 5 – 6 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [*face à 6h00*])
- 7 – 8 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [*face à 12h00*])

17 – 24 Right Diagonal, Lock Step, Shuffle, Rock Step, ½ Triple Turn

- 1 – 2 PD en avant [dans la diagonale droite], PG derrière le PD [Lock]
- 3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant [3], PG à côté du PD [&], PD en avant [4])
- 5 – 6 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
- 7 & 8 Triple Step ½ tour à gauche (G-D-G) [*face à 6h00*]

25 – 32 Right Diagonal, Lock Step, Shuffle, Rock Step, ½ Triple Turn

- 1 – 2 PD en avant [dans la diagonale droite], PG derrière le PD [Lock]
- 3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant [3], PG à côté du PD [&], PD en avant [4])
- 5 – 6 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
- 7 & 8 Triple Step ½ tour à gauche (G-D-G) [*face à 12h00*]

33 – 40 Side, Behind, Side Shuffle ¼ Turn, ½ Pivot Turn, Shuffle

- 1 – 2 PD à droite, PG croisé derrière le PD
- 3 & 4 Pas Chassé à droite avec ¼ de tour à droite
(PD à droite [3], PG à côté du PD [&], Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [4] [*face à 3h00*])
- 5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD [*face à 9h00*])
- 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

41 – 48 Full Turn, Shuffle, Rock Step, Coaster Cross

- 1 Sur le PG : ½ tour à gauche et PD en arrière [*face à 3h00*]
- 2 Sur le PD : ½ tour à gauche et PG en avant [*face à 9h00*]
- 3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant [3], PG à côté du PD [&], PD en avant [4])
- 5 – 6 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
- 7 & 8 Coaster Cross G (PG [sur le Ball] en arrière [7], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG croisé devant le PD [8])

REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!