

CHAMPAGNE PROMISE

Musique Champagne Promise (by David Nail, feat. Logan Brill) [103 bpm]
(Album : "Fighter")

Chorégraphe Tina Argyle (U.K.) – (Mars 2017)

Type Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Tag/Restart [+ 1 Final ajouté par JCH]

Niveau Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse Pré-intro de 8 temps + intro instrumentale de 32 temps, soit 40 temps;
puis commencer la danse (1 temps avant le chant)

1 – 8 Weave Point, Cross Turn ¼ [Left], Left Shuffle Back

1 – 3 Weave D (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé derrière le PG)
4 Pointe G à gauche [épaules tournées dans la diagonale D]
5 – 6 PG croisé devant le PD, Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [face à 9h00]
7 & 8 Shuffle G en arrière (PG en arrière [7], PD à côté du PG [&], PG en arrière [8])

9 – 16 Right Rock Back, ½ Shuffle Turn, Left Rock Back, ½ Shuffle Turn

1 – 2 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
3 & 4 Shuffle D ½ tour à gauche (Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [3] [face à 6h00],
PG à côté du PD [&], Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [4] [face à 3h00])
5 – 6 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)
7 & 8 Shuffle G ½ tour à droite (Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [7] [face à 6h00],
PD à côté du PG [&], Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière [8] [face à 9h00])

17 – 24 Back, Touch (Twice), Anchor Rock Back with Toe Touch,
Walk Forward (Twice), Triple Step Forward [= Left Shuffle Forward]

& 1 PD en arrière [légèrement dans la diagonale D] [&], Touch PG à côté du PD [1]
& 2 PG en arrière [légèrement dans la diagonale G] [&], Touch PD à côté du PG [2]
& 3 – 4 PD en arrière [&], Touch PG [légèrement en avant] [Genou G fléchi] [3], PG à côté du PD [4]
5 – 6 PD en avant, PG en avant

(Voir Tag/Restart)

7 & 8 Shuffle D en avant (PD en avant [7], PG à côté du PD [&], PD en avant [8])

[Voir Final]

25 – 32 Rock Forward, ½ Shuffle Turn (Twice), Sailor 1/8 Turn [= Left Sailor Step]

1 – 2 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
3 & 4 Shuffle G ½ tour à gauche (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [3] [face à 6h00],
PD à côté du PG [&], Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [4] [face à 3h00])
5 & 6 Shuffle D ½ tour à gauche (Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [5] [face à 12h00],
PG à côté du PD [&], Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [6] [face à 9h00])
7 & 8 Sailor Step G (PG [sur le Ball] croisé derrière le PD [7], PD [sur le Ball] à droite [&],
PG à gauche [légèrement dans la diagonale G] [8])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Tag/Restart Au 8^{ème} mur [début face à 3h00], après les 22 premiers temps [vous êtes maintenant face à 12h00],
faire le Tag suivant :

7 – 8 PD en avant, PG en avant [en lieu et place du Shuffle D en avant]
puis recommencer la danse au début (9^{ème} mur) [face à 12h00]

[Final] Au 11^{ème} et dernier mur [début face à 6h00], après 24 temps [vous êtes maintenant face à 3h00],
faire le Final suivant :

1 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [face à 12h00]