

# CORN DON'T GROW

- Musique** Where Corn Don't Grow (by Travis Tritt) [98 bpm / 196 bpm]  
(Album : "The Restless Kind")
- Chorégraphe** Tina Argyle (U.K.) – (Avril 2014)
- Type** Ligne, 4 murs, 1 Tag, 1 Final, [version revue par JCH en 128 temps]
- Niveau** Intermédiaire
- Démarrage de la danse* Pré-intro de 4 temps + intro musicale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant
- 1 – 8** Walk, [Hold], Walk, [Hold], Cross Rock [Step], Side, [Hold]
- 1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold
- 5 – 8 Rock Step D croisé (PD croisé devant le PG [Rock], Revenir sur le PG), PD à côté du PG, Hold
- 9 – 16** Walk, [Hold], Walk, [Hold], Cross Rock [Step], Side, [Hold]
- 1 – 4 PG en avant, Hold, PD en avant, Hold
- 5 – 8 Rock Step G croisé (PG croisé devant le PD [Rock], Revenir sur le PD), PD à côté du PG, Hold
- 17 – 24** Half Reverse Rumba Box, [Hold], Half Reverse Rumba Box, [Hold]
- 1 – 4 Rumba Box D en arrière (PD à droite, PG à côté du PD, PD en arrière), Hold
- 5 – 8 Rumba Box G en arrière (PG à gauche, PD à côté du PG, PG en arrière), Hold
- 25 - 32** Half Reverse Rumba Box, [Hold], [Slow] Left Coaster Step, [Hold]
- 1 – 4 Rumba Box D en arrière (PD à droite, PG à côté du PD, PD en arrière), Hold
- 5 – 8 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant), Hold
- 33 – 40** Sway [Hold]-Sway [Hold] [= Swing, Hold, Swing, Hold], [Slow] Right Chassé, [&] ¼ Turn [Left]
- 1 – 2 PD à droite [en balançant les hanches à droite] [Swing], Hold
- 3 – 4 Revenir sur le PG [en balançant les hanches à gauche] [Swing], Hold
- 5 – 7 Pas Chassé à droite [lent] (PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite)
- 8 Sur PD : ¼ de tour à gauche [&] [face à 9h00]
- 41 – 48** Sway [Hold]-Sway [Hold] [= Swing, Hold, Swing, Hold], [Slow] Left Chassé, [Hold]
- 1 – 2 PG à gauche [en balançant les hanches à gauche] [Swing], Hold
- 3 – 4 Revenir sur le PD [en balançant les hanches à droite] [Swing], Hold
- 5 – 8 Pas Chassé à gauche [lent] (PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche), Hold
- 49 – 56** Cross, [Hold], Side, [Hold], [Slow] Sailor Step, [Hold]
- 1 – 4 PD croisé devant le PG, Hold, PG à gauche, Hold
- 5 – 8 Sailor Step D [lent] (PD [sur le Ball] croisé derrière le PG, PG [sur le Ball] à gauche, PD à droite), Hold
- 57 – 64** Cross, [Hold], Side, [Hold], Behind, Side, Cross, [Hold]
- 1 – 4 PG croisé devant le PD, Hold, PD à droite, Hold
- 5 – 8 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD, Hold
- 65 – 72** Side Rock [Step] [with Holds], [Slow] Cross Shuffle, [Hold]
- 1 – 4 Rock Step D [lent] à droite (PD à droite [Rock], Hold, Revenir sur le PG, Hold)
- 5 – 8 Cross Shuffle [lent] à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG), Hold
- 73 – 80** Rock [Step] ¼ Turn [Right] [with Holds], [Slow] Left Shuffle Forward, [Hold]
- 1 – 4 Rock Step G [lent] à gauche avec ¼ de tour à droite  
(PG à gauche [Rock], Hold, Sur PG : ¼ de tour à droite et Revenir sur le PD, Hold) [face à 12h00]
- 5 – 8 Shuffle G [lent] en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant), Hold

# CORN DON'T GROW

(suite version en 128 temps)

**81 – 88 Full Turn Forward [with Holds] (or 2 Walks [with Holds]), [Slow] Right Shuffle [Forward], [Hold]**

- 1 – 4 Full Turn en avant avec Holds  
(Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière), Hold [face à 6h00]  
(Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant), Hold [face à 12h00]

Option facile :

- 1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold  
5 – 8 Shuffle D [lent] en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant), Hold

**89 – 96 Rock Forward, [Hold], Recover, [Left] Ball [Back], Walk Back Right, [Hold], [Walk Back] Left, [Hold]**

- 1 – 3 Rock Step G [lent] en avant (PG en avant [Rock], Hold, Revenir sur le PD)

(voir Final)

- 4 PG [sur le Ball] en arrière  
5 – 8 PD en arrière, Hold, PG en arrière, Hold

**97 – 104 Touch Back, [Hold], ½ Turn, [Hold], Step, [Hold], ¼ Turn, [Hold]**

- 1 – 4 Pointe D derrière le PG, Hold, ½ tour à droite et poids sur le PD, Hold [face à 6h00]  
5 – 8 Step ¼ Turn [lent] (PG en avant, Hold, ¼ de tour à droite et poids sur le PD, Hold) [face à 9h00]

**105 – 112 [Slow] Cross Shuffle, [Hold], Side Rock [Step], [Hold], Recover, [Hold]**

- 1 – 4 Cross Shuffle [lent] à droite (PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD), Hold  
5 – 8 Rock Step D [lent] à droite (PD à droite [Rock], Hold, Revenir sur le PG, Hold)

**113 – 120 Step Forward, [Hold], Touch, Right Heel Jack, Step, Touch, [Hold]**

- 1 – 3 PD en avant, Hold, Pointe G derrière le PD  
4 – 8 PG en arrière, Talon D en avant, Stomp PD à côté du PG, Pointe G derrière le PD, Hold

**121 – 128 [Slow] Left Coaster Step, [Hold], [Slow] ½ Pivot Turn [with Holds]**

- 1 – 4 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant), Hold  
5 – 8 Step ½ Turn [lent] (PD en avant, Hold, ½ tour à gauche et poids sur le PG, Hold) [face à 3h00]

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**Tag** A la fin du 3<sup>ème</sup> mur [début face à 6h00], [vous êtes maintenant face à 9h00], faire le Tag suivant :

**1 – 8 Side Rock [Step] Right [with Hold], [&], Side Rock [Step] Left [with Holds]**

- 1 – 3 Rock Step D [lent] à droite (PD à droite [Rock], Hold, Revenir sur le PG)  
4 PD à côté du PG  
5 – 8 Rock Step G [lent] à gauche (PG à gauche [Rock], Hold, Revenir sur le PD, Hold)

**9 – 16 Cross, [Hold], Back, [Hold], [Slow] Left Coaster Step, [Hold]**

- 1 – 4 PG croisé devant le PD, Hold, PD en arrière, Hold  
5 – 8 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant), Hold

**Final** Au 5<sup>ème</sup> et dernier mur, [début face à 12h00], après le 91<sup>ème</sup> temps (après le Rock Step G en avant), [vous êtes maintenant face à 12h00], faire le Final suivant :

- 4 PG à côté du PD  
5 – 8 PD à droite, Hold, Slide [Glisser] la Pointe G à droite et Touch à côté du PD, Hold

# CORN DON'T GROW

<b>Musique</b>	Where Corn Don't Grow (by Travis Tritt) <b>98 bpm</b> / 196 bpm (Album : "The Restless Kind")
<b>Chorégraphe</b>	Tina Argyle (U.K.) – (Avril 2014)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 1 Tag, 1 Final, <i>version originale écrite en <b>64 temps</b></i>
<b>Niveau</b>	Intermédiaire

Démarrage de la danse Pré-intro de 2 temps + intro musicale de 16 temps; puis commencer la danse sur le chant

- 1 – 8** Walk, Walk, [Syncopated] Cross Rock [Step], Side, Walk, Walk, [Syncopated] Cross Rock [Step], Side
- 1 – 2 PD en avant [1], PG en avant [2]  
 3 & Rock Step D croisé syncopé (PD croisé devant le PG [Rock] [3], Revenir sur le PG [&])  
 4 PD à côté du PG [4]  
 5 – 6 PG en avant [5], PD en avant [6]  
 7 & Rock Step G croisé syncopé (PG croisé devant le PD [Rock] [7], Revenir sur le PD [&])  
 8 PD à côté du PG [8]
- 9 – 16** 3 X [Syncopated] Half Reverse Rumba Boxes, Left Coaster Step
- 1 & 2 Rumba Box D syncopée en arrière (PD à droite [1], PG à côté du PD [&], PD en arrière [2])  
 3 & 4 Rumba Box G syncopée en arrière (PG à gauche [3], PD à côté du PG [&], PG en arrière [4])  
 5 & 6 Rumba Box D syncopée en arrière (PD à droite [5], PG à côté du PD [&], PD en arrière [6])  
 7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [7], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])
- 17 – 24** Sway-Sway [= Swing-Swing], Right Chassé, [&] ¼ Turn [Left], Sway-Sway [= Swing-Swing], Left Chassé
- 1 PD à droite [en balançant les hanches à droite] [Swing] [1]  
 2 Revenir sur le PG [en balançant les hanches à gauche] [Swing] [2]  
 3 & 4 Pas Chassé à droite (PD à droite [3], PG à côté du PD [&], PD à droite [4])  
 & Sur PD : ¼ de tour à gauche [&] [face à 9h00]  
 5 PG à gauche [en balançant les hanches à gauche] [Swing] [5]  
 6 Revenir sur le PD [en balançant les hanches à droite] [Swing] [6]  
 7 & 8 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [7], PD à côté du PG [&], PG à gauche [8])
- 25 – 32** Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Behind, Side, Cross
- 1 – 2 PD croisé devant le PG [1], PG à gauche [2]  
 3 & 4 Sailor Step D (PD [sur le Ball] croisé derrière le PG [3], PG [sur le Ball] à gauche [&], PD à droite [4])  
 5 – 6 PG croisé devant le PD [5], PD à droite [6]  
 7 & 8 PG croisé derrière le PD [7], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [8]
- 33 – 40** Side Rock [Step], Cross Shuffle, Rock [Step] ¼ Turn [Right], Left Shuffle Forward
- 1 – 2 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock] [1], Revenir sur le PG [2])  
 3 & 4 Cross Shuffle à gauche (PD croisé devant le PG [3], PG à gauche [&], PD croisé devant le PG [4])  
 5 – 6 Rock Step G à gauche avec ¼ de tour à droite  
 (PG à gauche [Rock] [5], Sur PG : ¼ de tour à droite et Revenir sur le PD [6]) [face à 12h00]  
 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

# CORN DON'T GROW

(suite version en 64 temps)

**41 – 48 Full Turn Forward (or 2 Walks), Right Shuffle [Forward],  
Rock Forward, Recover, [Left] Ball [Back], Walk Back Right, [Walk Back] Left**

- 1 – 2 Full Turn en avant  
(Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière [1]) [face à 6h00]  
(Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant [2]) [face à 12h00]

Option facile :

- 1 – 2 PD en avant [1], PG en avant [2]  
3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant [3], PG à côté du PD [&], PD en avant [4])  
5 – 6 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock] [5], Revenir sur le PD [6])

(voir Final)

- & PG [sur le Ball] en arrière [&]  
7 – 8 PD en arrière [7], PG en arrière [8]

**49 – 56 Touch Back ½ Turn, Step ¼ Turn, Cross Shuffle, Side Rock [Step], Recover**

- 1 – 2 Pointe D derrière le PG [1], ½ tour à droite et poids sur le PD [2] [face à 6h00]  
3 – 4 Step ¼ Turn (PG en avant [3], ¼ de tour à droite et poids sur le PD [4]) [face à 9h00]  
5 & 6 Cross Shuffle à droite (PG croisé devant le PD [5], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [6])  
7 – 8 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock] [7], Revenir sur le PG [8])

**57 – 64 Step Forward, Touch, Right Heel Jack, Step, Touch, Left Coaster Step, ½ Pivot Turn**

- 1 – 2 PD en avant [1], Pointe G derrière le PD [2]  
& 3 & 4 PG en arrière [&], Talon D en avant [3], Stomp PD à côté du PG [&], Pointe G derrière le PD [4]  
5 & 6 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [5], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [6])  
7 – 8 Step ½ Turn (PD en avant [7], ½ tour à gauche et poids sur le PG [8]) [face à 3h00]

**REPEAT ... AND ... KEEP SMILING !!!**

**Tag** A la fin du 3<sup>ème</sup> mur [début face à 6h00], [vous êtes maintenant face à 9h00], faire le Tag suivant :

**1 – 8 Side Rock [Step] Right, [&], Side Rock [Step] Left, Cross, Back, Left Coaster Step**

- 1 – 2 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock] [1], Revenir sur le PG [2])  
& PD à côté du PG [&]  
3 – 4 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock] [3], Revenir sur le PD [4])  
5 – 6 PG croisé devant le PD [5], PD en arrière [6]  
7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [7], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])

**Final** Au 5<sup>ème</sup> et dernier mur, [début face à 12h00], après le 46<sup>ème</sup> temps (après le Rock Step G en avant), [vous êtes maintenant face à 12h00], faire le Final suivant :

- & PG à côté du PD [&]  
7 – 8 PD à droite [7], Slide [Glisser] la Pointe G à droite et Touch à côté du PD [8]