COTTON EYED JOE

Musique Cotton Eyed Joe (by Rednex) [134 bpm] (3'13")
Chorégraphe Inconnu
Type Ligne, 1 mur, 32 temps
Niveau Débutant

Démarrage de la danse *16 temps de chant (sans accompagnement musical) +*
16 temps de chant (avec accompagnement musical) +
16 temps musical (sans chant), puis
commencer la danse sur le chant avec accompagnement musical

1 – 8 ***Heel, Heel, Toe, Toe, Point Side, Hook, Point Side, Flick***

1 – 2 Talon D en avant, Talon D en avant
3 – 4 Pointe D en arrière, Pointe D en arrière
5 – 6 Pointe D à droite, Hook D devant la Jambe G *(Option : taper le Talon D avec la Main G)*
7 – 8 Pointe D à droite, Flick D derrière le Jambe G *(Option : taper le Talon D avec la Main G)*

9 – 16 ***Vine to the right, Touch, Vine to the Left, Stomp***

1 – 3 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite)
4 Touch PG à côté du PD
5 – 7 Vine à gauche (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche)
Option
5 -- 7 *Three Step Turn à gauche (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant,*
Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière, Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche)
8 Stomp PD à côté du PG

17 – 24 ***Heel, Heel, Toe, Toe, Point Side, Hook, Point Side, Flick***

1 – 2 Talon G en avant, Talon G en avant
3 – 4 Pointe G en arrière, Pointe G en arrière
5 – 6 Pointe G à gauche, Hook G devant la Jambe D *(Option : taper le Talon G avec la Main D)*
7 – 8 Pointe G à gauche, Flick G derrière le Jambe D *(Option : taper le Talon G avec la Main D)*

25 – 32 ***Vine to the left, Touch, Vine to the Right, Stomp***

1 – 3 Vine à gauche (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche)
4 Touch PD à côté du PG
5 – 7 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite)
Option
5 -- 7 *Three Step Turn à droite (Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant,*
Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière, Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite)
8 Stomp PG à côté du PD

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!