

COWGIRLS TWIST

Musiques	Rock N' Roll Angel (by The Kentucky Headhunters) [128 bpm] (Album : "Pickin' On Nashville") Any Man Of Mine (by Shania Twain) [156 bpm] (<i>Musique utilisée par FWCD</i>) (Album : "The Woman In Me")
Chorégraphe	Bill Bader (Canada) - (Septembre 1994)
Type	Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutant

*Démarrage de la danse sur la musique "Any Man Of Mine" par Shania Twain
pré-intro (lente) + 32 temps, puis commencer la danse sur le chant*

1 – 8 **Heel Struts Forward**

- 1 – 2 Heel Strut D en avant (Talon D en avant, laisser tomber la Pointe D)
- 3 – 4 Heel Strut G en avant (Talon G en avant, laisser tomber la Pointe G)
- 5 – 6 Heel Strut D en avant (Talon D en avant, laisser tomber la Pointe D)
- 7 – 8 Heel Strut G en avant (Talon G en avant, laisser tomber la Pointe G)

9 – 12 **Walk Back (3 x), Together**

- 1 – 3 PD en arrière, PG en arrière, PD en arrière
- 4 PG à côté du PD

13 – 20 **Wiggle Walk Left [Swivels to Left], Hold & Clap, Wiggle Walk Right [Swivels to Right]**

- 1 – 3 Swivels à gauche
(Pivoter les Talons à gauche, Pivoter les Pointes à gauche, Pivoter les Talons à gauche)
- 4 Hold et Clap
- 5 – 7 Swivels à droite
(Pivoter les Talons à droite, Pivoter les Pointes à droite, Pivoter les Talons à droite)
- 8 Hold et Clap

21 – 28 **Swivel Left, Hold & Clap, Swivel Right, Hold & Clap, Twist [Swivels on Place] with Down-Down-Up-Up & Clap**

- 1 – 2 Swivels à gauche (Pivoter les Talons à gauche), Hold et Clap
- 3 – 4 Swivels à droite (Pivoter les Talons à droite), Hold et Clap
- 5 – 8 Swivels sur place
(Pivoter les Talons à gauche [*en fléchissant légèrement les Genoux*]),
(Pivoter les Talons à droite [*en fléchissant légèrement les Genoux*]),
(Pivoter les Talons à gauche [*en remontant légèrement*]),
(Pivoter les Talons au centre [*en remontant légèrement*]) et Clap

29 – 32 **Step, Hold, Turn ¼ Left, Hold**

- 1 – 2 PD en avant, Hold
- 3 – 4 Step ¼ Turn (¼ de tour à gauche et poids sur le PG), Hold

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!