

DESIRABLE

| | |
|--------------------|---|
| Musique | Everybody (by Chris Janson) [96 bpm] (Album : "Everybody") |
| Chorégraphe | Chrystel Durand (F) – (Février 2018) |
| Type | Ligne, 2 murs, 32 temps, 2 Restarts + [Final selon vidéo de la chorégraphe] |
| Niveau | Débutant |

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 16 temps; puis commencer la danse sur le chant

1 – 8 **Walk Right & Left Forward, Out-Out, In-In,
Walk Right & Left Back, Out-Out, In, Cross**

- 1 – 2 PD en avant [1], PG en avant [2]
 & 3 Out-Out (PD à droite [&], PG à gauche [3])
 & 4 In-In (PD au centre [&], PG à côté du PD [4])
 5 – 6 PD en arrière [5], PG en arrière [6]
 & 7 Out-Out (PD à droite [&], PG à gauche [7])
 & 8 PD au centre [&], PG croisé devant le PD [8]

9 – 16 **Side Rock, Side Triple [= Chassé to Right], Side Rock, Side Triple [= Chassé to Left]**

- 1 – 2 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock] [1], Revenir sur le PG [2])
 3 & 4 Pas Chassé à droite (PD à droite [3], PG à côté du PD [&], PD à droite [4])
 5 – 6 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock] [5], Revenir sur le PD [6])
 7 & 8 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [7], PD à côté du PG [&], PG à gauche [8])

(Voir Restarts)

17 – 24 **Step Forward-½ Turn [= Step ½ Turn], Triple Forward [= Shuffle Forward],
Step Forward-½ Turn [= Step ½ Turn], Triple Forward [= Shuffle Forward]**

- 1 – 2 Step ½ Turn (PD en avant [1], ½ tour à gauche et poids sur le PG [face à 6h00] [2])
 3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant [3], PG à côté du PD [&], PD en avant [4])
 5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant [5], ½ tour à droite et poids sur le PD [face à 12h00] [6])
 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

25 – 32 **Rock Forward, Coaster Step, Step Forward-½ Turn [= Step ½ Turn],
Stomp, [Hold &] Clap (Over the Head)**

- 1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock] [1], Revenir sur le PG [2])
 3 & 4 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière [3], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [4])
 5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant [5], ½ tour à droite et poids sur le PD [face à 6h00] [6])
 7 – 8 Stomp PG à côté du PD [7], Hold & Clap [8]

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Restart 1 Au 3^{ème} mur [début face à 12h00], après 16 temps [vous êtes toujours face à 12h00], recommencer la danse au début (4^{ème} mur) [face à 12h00]

Restart 2 Au 7^{ème} mur [début face à 6h00], après 16 temps [vous êtes toujours face à 6h00], recommencer la danse au début (8^{ème} mur) [face à 6h00]

[Final] Au 9^{ème} et dernier mur [début face à 12h00], après 16 temps [vous êtes toujours face à 12h00], faire le Final suivant :

- 1 PD en avant