

DIANE

| | |
|------------------------------|---|
| Musique | Diane (by Cam) [141 bpm] (Album : "Diane" - Single) |
| Chorégraphe | Kate Sala (U.K.) – (Février 2018) |
| Type | Ligne, 4 murs, 62 temps, [A = 32 temps, B = 30 temps] Phrasé (AAA – BB – AA – BBB – AAAA) [+ <i>Final ajouté par JCH</i>] |
| Niveau | Débutants-Intermédiaire |
| <i>Démarrage de la danse</i> | <i>Pré-intro chantée "a capella" de 24 secondes + (2 accords de guitare) + intro instrumentale de 8 temps; puis commencer la danse sur le chant</i> |

Partie "A"

- 1 – 8 **Step Right, Behind, Kick Ball Cross, Side Rock, Recover, Behind, Step Left**
 1 – 2 PD à droite, PG croisé derrière le PD
 3 & 4 Kick Ball Cross D (Kick D en avant [3], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG croisé devant le PD [4])
 5 – 6 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

[Voir Final]

- 7 – 8 PD croisé derrière le PG, PG à gauche
 9 – 16 **Cross Shuffle, Step Left, Touch Behind, [Touch] Out, Hitch, Touch Out, [Touch] In**
 1 & 2 Cross Shuffle à gauche (PD croisé devant le PG [1], PG à gauche [&], PD croisé devant le PG [2])
 3 – 4 PG à gauche, Pointe D croisée derrière le PG
 5 – 6 Pointe D à droite, Hitch D [Genou D légèrement croisé dans la diagonale avant gauche]
 7 – 8 Pointe D à droite, Pointe D à côté du PG

- 17 – 24 **Vine Right with ¼ Turn Right, Scuff, Chassé Left, Rock Back, Recover**
 1 – 3 Vine à droite avec ¼ de tour à droite
 (PD à droite, PG croisé derrière le PD, ¼ de tour à droite et PD en avant [face à 3h00])
 4 Scuff G
 5 & 6 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [5], PD à côté du PG [&], PG à gauche [6])
 7 – 8 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

- 25 – 32 **Vine Right with ½ Turn Right [= Vine Right with ¼ Turn Right & ¼ Turn & Scuff],
Chassé Left, Rock Back, Recover**
 1 – 3 Vine à droite avec ¼ de tour à droite
 (PD à droite, PG croisé derrière le PD, ¼ de tour à droite et PD en avant [face à 6h00])
 4 Sur PD : ¼ de tour à droite et Scuff G [face à 9h00]
 5 & 6 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [5], PD à côté du PG [&], PG à gauche [6])
 7 – 8 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

Partie "B" [la 1ère fois, face à 3h00]

- 1 – 8 **Walk Right & Left, Kick Ball Change, Shuffle, Step Pivot ½ Turn Right**
 1 – 2 PD en avant, PG en avant
 3 & 4 Kick Ball Change D (Kick D en avant [3], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG à côté du PD [4])
 5 & 6 Shuffle D en avant (PD en avant [5], PG à côté du PD [&], PD en avant [6])
 7 – 8 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD) [face à 9h00]
 9 – 16 **Walk Left & Right, Kick Ball Change, Shuffle, Step Pivot ¼ Turn Left**
 1 – 2 PG en avant, PD en avant
 3 & 4 Kick Ball Change G (Kick G en avant [3], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], PD à côté du PG [4])
 5 & 6 Shuffle G en avant (PG en avant [5], PD à côté du PG [&], PG en avant [6])
 7 – 8 Step ¼ Turn (PD en avant, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG) [face à 6h00]
 17 – 24 **Cross Step, Touch Left, Cross Behind, Touch Right, Behind, Side, Cross, Touch Behind**
 1 – 4 PD croisé devant le PG, Pointe G à gauche, PG croisé derrière le PD, Pointe D à droite
 5 – 8 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG, Pointe G [légèrement] derrière le PD
 25 – 30 **Step Back, Side, Cross, Touch Behind, Step Back, Step Left**
 1 – 4 PG en arrière, PD à droite, PG croisé devant le PD, Pointe D [légèrement] derrière le PG
 5 – 6 PD en arrière, PG à gauche

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

- [Final]** Au dernier mur [Partie "A", 4^{ème} mur, début face à 3h00], après 6 temps [vous êtes toujours face à 3h00], faire le Final suivant :
 7 – 8 PD en arrière, Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [face à 12h00]