

DOWN TO THE HONKYTONK

Musique	Down To The Honkytonk (by Jake Owen) [164 bpm] (Album "Greeting From . . . Jake")
Chorégraphes	Peter Jones & Anna Lockwood (UK) – (Janvier 2019)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps [+ <i>Final ajouté par JCH</i>]
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse Pré-intro de 2 temps + Intro instrumentale de 32;
puis commencer la danse (soit 1 temps après le chant)

1 – 8 Step Forward, Touch, Back, Kick, [Slow] Coaster Step, Hold

- 1 – 2 PD en avant, Touch PG à côté du PD
- 3 – 4 PG en arrière, Kick D en avant
- 5 – 7 Coaster Step D [lent] (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)
- 8 Hold

9 – 16 Left Lock Forward, Hold, Step Pivot ½, Step Side ¼, Hold

- 1 – 3 PG en avant, PD croisé derrière le PG [Lock], PG en avant
- 4 Hold
- 5 – 6 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [face à 6h00])
- 7 – 8 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [face à 3h00], Hold

17 – 20 Back Rock, Heel, Together, [Slow] Cross Shuffle, [Hold]

- 1 – 2 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)
- 3 – 4 Talon G en avant [dans la diagonale G], PG à côté du PD
- 5 – 7 Cross Shuffle [lent] à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG)
- 8 Hold

25 – 32 Turn ½ L [& Slow] Cross Shuffle, [Hold] Side Touches 2 X

- 1 – 3 ½ tour à gauche et Cross Shuffle [lent] à droite (Sur PD : ½ tour à gauche [face à 9h00] et PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD)
- 4 Hold

[Voir Final]

- 5 – 6 PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 7 – 8 PG à gauche, Touch PD à côté du PG

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

[Final] Au 14^{ème} et dernier mur [début face à 9h00], après 28 temps [vous êtes maintenant face à 6h00], faire le Final suivant :

- 5 Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant