

ELECTRIC SLIDE

Musique	I Like It, I Love It (by Tim McGraw) [124 bpm] (Album "All I Want")
Chorégraphes	Synthèse d'un chorégraphe inconnu et de Ric Silvern (USA) – (1976) et de Gloria Johnson (1994)
Type	Ligne, 4 murs, 18 temps
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse Pré-intro d'environ 11 secondes + intro musicale de 32 temps, puis commencer la danse sur le chant

1 – 8 Right Grapevine, Scuff, Left Grapevine, Scuff

- 1 – 3 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite)
 4 Scuff G [brosser le sol avec le Talon G vers l'avant]
 5 – 7 Vine à gauche (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche)
 8 Scuff D [brosser le sol avec le Talon D vers l'avant]

9 – 16 Step Back (3 X), Heel, Step, Point, Step, Heel

- 1 – 3 PD en arrière, PG en arrière, PD en arrière
 4 – 5 Talon G en avant [garder le poids du corps sur le PD], PG sur place [basculer le poids du corps sur le PG]
 6 – 7 Pointe D en arrière, PD sur place [basculer le poids du corps sur le PD]
 8 Talon G en avant [garder le poids du corps sur le PD]

17 – 18 Step with ¼ Left Turn, Scuff

- 1 – 2 PG en avant avec ¼ de tour à gauche, Scuff D [brosser le sol avec le Talon D vers l'avant]

Option proposée par JCH du FWCD

17 – 18 Step, ¼ Left Turn & Scuff

- 1 – 2 PG en avant, Sur PG : ¼ de tour à gauche et Scuff D [brosser le sol avec le Talon D vers l'avant]

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!