

ELIZABETH

Musique Elizabeth (by Hickman-Dalton Gang) [120 bpm]
(Album : "Hickman-Dalton Gang" – Vol. 2)
Chorégraphe Séverine Fillion (France) – (Mars 2022)
Type Ligne, 4 murs, 32 temps, [+ 1 Final ajouté par JCH]
Niveau Débutant / Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 16 temps;
puis commencer la danse (1 temps avant le chant)

1 – 8 Side, Behind, ¼ Turn & Triple Forward, Step ½ Turn, Triple Forward

1 – 2 PD à droite, PG croisé derrière le PD
3 & 4 ¼ de tour à droite et Shuffle D en avant
(Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [3] [face à 3h00], PG à côté du PD [&], PD en avant [4])
5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD [face à 9h00])
7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

9 – 16 Rock Forward, Coaster Step, [Step] Forward, Side Point, ½ Turn (Monterey), Side Point

1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
3 & 4 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière [3], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [4])
5 – 6 PG en avant, Pointe D à droite
7 – 8 Sur PG : ½ tour à droite et PD à côté du PG [face à 3h00], Pointe G à gauche

17 – 24 Jazz Box, Stomp, Swivel Right Foot to the Right & to the Left

1 – 4 Jazz Box (PG croisé devant le PD, PD en arrière, PG à gauche, Stomp PD à côté du PG)
5 & 6 Swivel à droite (Pivoter la Pointe D à droite [5], Pivoter le Talon D à droite [&],
Pivoter la Pointe D à droite [6]) [Rester en appui sur le PG]
7 & 8 Swivel à gauche (Pivoter la Pointe D à gauche [7], Pivoter le Talon D à gauche [&],
Pivoter la Pointe D à gauche [8]) [Rester en appui sur le PG]

25 – 32 Walks Forward, Mambo Step, Walks Backward, Coaster Step

1 – 2 PD en avant, PG en avant
3 & 4 Mambo Step D en avant
(PD en avant [Rock] [3], Revenir sur le PG [&], PD [légèrement] en arrière [4])
5 – 6 PG en arrière, PD en arrière
7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [7], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

[Final] Au 12^{ème} et dernier mur [début face à 9h00], après 8 temps, garder le tempo jusqu'à la fin du mur,
[vous êtes maintenant face à 12h00], puis faire le Final suivant :

1 PD en avant [face à 12h00]