

FACTOR 8

Musique Working On A Tan (by Brad Paisley) [159 bpm]
(Album : "This Is Country Music")

Chorégraphe Gaye Teather (U.K.) – (Juillet 2011)

Type Line Dance, 4 murs, 32 temps

Niveau Débutant

Démarrage de la danse *Pré-intro musicale + intro musicale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant*

1 – 8 **Kick, Together, Touch, Together, Touch, Together, Heel Split**

1 – 2 Kick D en avant, PD à côté du PG

3 – 4 Touch Pointe G à gauche, PG à côté du PD

5 – 6 Touch Pointe D à droite, PD à côté du PG

7 – 8 Heel Split (Pivoter les Talons vers l'extérieur, Ramener les Talons au centre)

9 – 16 **Forward Lock Step, Brush, Forward Lock Step, Hitch**

1 – 3 PD en avant, PG croisé derrière le PD [Lock], PD en avant

4 Brush G en avant [brosser le sol avec la plante du pied G d'arrière en avant]

5 – 7 PG en avant, PD croisé derrière le PG [Lock], PG en avant

8 Hitch D [lever le Genou D]

17 – 24 **Walk Back (X 3), Hitch, [Slow] Coaster Step, Hold**

1 – 3 PD en arrière, PG en arrière, PD en arrière

4 Hitch G [lever le Genou G]

5 – 7 Slow Coaster Step G (PG [sur le ball] en arrière, PD [sur le ball] à côté du PG, PG en avant)

8 Hold

25 – 32 **Jazz Box Turn ¼ Right, Cross, Side Rock, Touch, Touch**

1 – 3 Jazz Box avec ¼ de tour à droite
(PD croisé devant le PG, PG en arrière, ¼ de tour à droite et PD à droite)

4 PG croisé devant le PD)

5 – 6 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

7 – 8 Touch PD à côté du PG, Touch PD à côté du PG

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!