

# FACTOR 8

**Musique** Working On A Tan (by Brad Paisley) [159 bpm]  
(Album : "This Is Country Music")

**Chorégraphe** Gaye Teather (U.K.) – (Juillet 2011)

**Type** Line Dance, 4 murs, 32 temps

**Niveau** Débutant

*Démarrage de la danse*      *Pré-intro musicale + intro musicale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant*

**1 – 8**      **Kick, Together, Touch, Together, Touch, Together, Heel Split**

1 – 2      Kick D en avant, PD à côté du PG

3 – 4      Touch Pointe G à gauche, PG à côté du PD

5 – 6      Touch Pointe D à droite, PD à côté du PG

7 – 8      Heel Split (Pivoter les Talons vers l'extérieur, Ramener les Talons au centre)

**9 – 16**      **Forward Lock Step, Brush, Forward Lock Step, Hitch**

1 – 3      PD en avant, PG croisé derrière le PD [Lock], PD en avant

4      Brush G en avant [brosser le sol avec la plante du pied G d'arrière en avant]

5 – 7      PG en avant, PD croisé derrière le PG [Lock], PG en avant

8      Hitch D [lever le Genou D]

**17 – 24**      **Walk Back (X 3), Hitch, [Slow] Coaster Step, Hold**

1 – 3      PD en arrière, PG en arrière, PD en arrière

4      Hitch G [lever le Genou G]

5 – 7      Slow Coaster Step G (PG [sur le ball] en arrière, PD [sur le ball] à côté du PG, PG en avant)

8      Hold

**25 – 32**      **Jazz Box Turn ¼ Right, Cross, Side Rock, Touch, Touch**

1 – 3      Jazz Box avec ¼ de tour à droite  
(PD croisé devant le PG, PG en arrière, ¼ de tour à droite et PD à droite)

4      PG croisé devant le PD)

5 – 6      Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

7 – 8      Touch PD à côté du PG, Touch PD à côté du PG

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**