

FILL IN THE BLANK

Musique	Fill In The Blank (by Greg Bates) [126 bpm] (Album : "Greg Bates EP")
Chorégraphe	Rachel McEnaney (U.K.) – (Février 2013)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Restart
Niveau	Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse Intro musicale de 31 temps + 1 temps de chant, puis commencer la danse sur la 1^{ère} syllabe du mot **PLAnnin'** ("We've Been **Plannin'** This Weekend For A Week And A Half ...") (1 temps après le chant)

1 – 8 Right Cross Rock, Right Chassé, Left Cross Rock, Left Shuffle with ¼ Turn Left

- 1 – 2 Rock Step D croisé en avant (PD croisé devant le PG [Rock] [1], Revenir sur le PG [2])
 3 & 4 Pas Chassé à droite (PD à droite [3], PG à côté du PD [&], PD à droite [4])
 5 – 6 Rock Step G croisé en avant (PG croisé devant le PD [Rock] [5], Revenir sur le PD [6])
 7 & 8 Pas Chassé à gauche avec ¼ de tour à gauche
 (PG à gauche [7], PD à côté du PG [&], ¼ de tour à gauche et PG en avant [8])

9 – 16 Walk Right, Left, Right Kick Ball Change, Step Right, ½ Pivot Left, Step Right, ¼ Pivot Left

- 1 – 2 PD en avant [1], PG en avant [2]
 3 & 4 Kick Ball Change D
 (Kick D en avant [3], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG à côté du PD [4])
 5 – 6 Step ½ Turn (PD en avant [5], ½ tour à gauche et poids sur le PG [6])
 7 – 8 Step ¼ Turn (PD en avant [7], ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [8])

(Voir Restart)

17 – 24 Right Cross, Left Side, Right Back Rock, ¼ Turn Left & Step Right Back, ½ Turn Left & Step Left Forward, Walk Right, Left

- 1 – 2 PD croisé devant le PG [1], PG à gauche [2]
 3 – 4 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock] [3], Revenir sur le PG [4])
 5 – 6 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [5], Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant [6]
 7 – 8 PD en avant [7], PG en avant [8]

25 – 32 Right Heel, Right Toe, Right Heel, [&], Left Heel, [&], Step Side Right & Bump Hips Right Twice, Bump Hips Left Twice

- 1 – 2 Talon D en avant [1], Touch PD à côté du PG [2])
 3 & 4 Talon D en avant [3], PD à côté du PG [&], Talon G en avant [4]
 & 5 – 6 PG à côté du PD [&], PD à droite et Bump à droite [5], Bump à droite [6]
 7 – 8 Revenir sur le PG et Bump à gauche [7], Bump à gauche [8]

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Restart Au 3^{ème} mur [début face à 6h00], faire les 16 premiers temps [vous êtes face à 6h00], puis recommencer la danse au début [4^{ème} mur] [face à 6h00]