

# FIRST MEETING

**Musique** Drive You Out Of My Mind (by Kassi Ashton) [123 bpm]  
(CD : "Drive Youn Out Of My Mind" - Single)

**Chorégraphes** Stefano Civa (IT) / David Lecaillon (FR) – (Juillet 2023)

**Type** Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Tag/Restart, 1 Final *[avec adjonction JCH]*

**Niveau** Débutant-Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Pré-intro de 2 temps + intro instrumentale de 16 temps;  
puis commencer la danse sur le chant

**1 – 8** **Walk, Walk, Step-Lock-Step, Step ½ Turn Right, Cross Rock [Step]**

1 – 2 PD en avant, PG en avant

3 & 4 Step-Lock-Step D en avant (PD en avant [3], PG croisé derrière le PD [Lock] [&], PD en avant [4])

5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD) *[face à 6h00]*

7 – 8 Rock Step G croisé (PG croisé devant le PD [Rock], Revenir sur le PD)

**(Voir Tag/Restart)**

**9 – 16** **Triple Left Side [= Chassé to Left], ¼ Turn Left & Side, Behind, ¼ Turn Right & Triple [= Shuffle] Forward, Triple ½ Turn Right Back [= Shuffle ½ Turn]**

1 & 2 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [1], PD à côté du PG [&], PG à gauche [2])

3 – 4 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [3] *[face à 3h00]*, PG croisé derrière le PD [4]

5 & 6 ¼ de tour à droite et Shuffle D en avant  
(Sur PG : ¼ de tour à droite *[face à 6h00]* et PD en avant [5], PG à côté du PD [&], PD en avant [6])

7 & 8 Shuffle G ½ tour à droite (Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [7] *[face à 9h00]*, PD à côté du PG [&], Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière [8] *[face à 12h00]*)

**17 – 24** **Back Rock, Full Turn, Rock Forward, Out, Out, Back**

1 – 2 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

3 – 4 Full Turn  
(Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière *[face à 6h00]* [3], Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant *[face à 12h00]* [4])

5 – 6 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)

& 7 – 8 PD à droite [&], PG à gauche [7] [en écartant les Pieds], PD en arrière [8])

**25 – 32** **Back Rock, Step Forward ¼ Turn Right [= Step ¼ Turn], Triple Cross Side [= Cross Shuffle], Side Rock**

1 – 2 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)

3 – 4 Step ¼ Turn (PG en avant [3], ¼ de tour à droite et poids sur le PD [4] *[face à 3h00]*)

5 & 6 Cross Shuffle à droite (PG croisé devant le PD [5], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [6])

**[Voir Final]**

7 – 8 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**Tag/Restart** Au 5<sup>ème</sup> mur *[début face à 12h00]*, après les 8 premiers temps *[vous êtes maintenant face à 6h00]*, faire le Tag suivant :

& PG à gauche [&]  
puis recommencer la danse au début (6<sup>ème</sup> mur) *[face à 6h00]*

**Final** Au 13<sup>ème</sup> et dernier mur *[début face à 3h00]*, après 30 temps *[vous êtes maintenant face à 6h00]*, faire le Final suivant :

7 – 8 PD à droite, Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant *[face à 12h00]*

[1 – 2] PD *[légèrement]* à droite, PG sur place et Main D au chapeau