

# GEORGE STRAIT

<b>Musique</b>	George Strait (by Meghan Patrick) [170 bpm] (Album "Country Music Made Me Do It")
<b>Chorégraphe</b>	Séverine Fillion (France) – (Janvier 2018)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 64 temps, 1 Restart
<b>Niveau</b>	Débutant / Débutant-Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Intro instrumentale de 32 temps, puis commencer la danse (soit 1 temps avant le chant)

- 1 – 8** *Slow Walks Forward [= Walk, Hold, Walk, Hold], Rocking Chair*  
 1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold  
 5 – 8 Rocking Chair D (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG, PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
- 9 – 16** *Slow Walks Forward [= Walk, Hold, Walk, Hold], Heel Switches*  
 1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold  
 5 – 8 Talon D en avant, PD à côté du PG, Talon G en avant, PG à côté du PD
- 17 – 24** *Diagonally Step, Touch, Back, Hold, Behind Side Cross, Hold*  
 1 – 4 PD en avant [dans la diagonale avant D], Touch PG derrière le PD, PG en arrière, Hold  
 5 – 8 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG, Hold
- 25 – 32** *Diagonally Step, Touch, Back, Hold, Behind Side Cross, Hold*  
 1 – 4 PG en avant [dans la diagonale avant G], Touch PD derrière le PG, PD en arrière, Hold  
 5 – 8 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD, Hold
- 33 – 40** *[Slow] Step ½ Turn [= Step, Hold, ½ Turn, Hold], Triple Step Forward [= Slow Shuffle Forward], Hold*  
 1 – 4 Step ½ Turn [lent] (PD en avant, Hold, ½ tour à gauche et poids sur le PG, Hold) [face à 6h00]  
 5 – 8 Shuffle D [lent] en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant), Hold
- 41 – 48** *Triple Step Forward [= Slow Shuffle Forward], Hold, [Slow] Step ¼ Turn [= Step, Hold, ¼ Turn, Hold]*  
 1 – 4 Shuffle G [lent] en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant), Hold
- Voir Restart**  
 5 – 8 Step ¼ Turn [lent] (PD en avant, Hold, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG, Hold) [face à 3h00]
- 49 – 52** *[Slow] Cross Shuffle, Hold*  
 1 – 4 Cross Shuffle [lent] à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG), Hold
- 53 – 60** *Rumba Box*  
 1 – 4 ½ Rumba Box G en avant (PG à gauche, PD à côté du PG, PG en avant, Hold)  
 5 – 8 ½ Rumba Box D en arrière (PD à droite, PG à côté du PD, PD en arrière), Hold
- 61 – 64** *[Slow] Coaster Step, Hold*  
 1 – 4 Coaster Step G [lent] (PG en arrière [sur le Ball], PD à côté du PG [sur le Ball], PG en avant), Hold

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**Restart** Au 3<sup>ème</sup> mur [début face à 6h00], après 44 temps [vous êtes maintenant face à 12h00], recommencer la danse au début [face à 12h00]