

# GIRL OF THE SUMMER

<b>Musique</b>	Girl Of The Summer (by Kip Moore) [125 bpm] (Album : "Girl Of The Summer")
<b>Chorégraphe</b>	Kate Sala (U.K.) – (Mars 2017)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Restart [+ 1 Final selon vidéo de la chorégraphe]
<b>Niveau</b>	Débutant

*Démarrage de la danse* Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant

- 1 – 8**      **Grapevine Right, Touch In, Grapevine Left, Touch In**  
 1 – 3      Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite)  
 4          Touch PG à côté du PD  
 5 – 7      Vine à gauche (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche)  
 8          Touch PD à côté du PG
- 9 – 16**    **Shoop Shoop To Right Diagonal, Touch, Shoop Shoop To Left Diagonal, Touch**  
 1 – 3      PD en avant [dans la diagonale avant D], PG à côté du PD, PD en avant [dans la diagonale avant D]  
 4          Touch PG à côté du PD  
 5 – 7      PG en avant [dans la diagonale avant G], PD à côté du PG, PG en avant [dans la diagonale avant G]  
 8          Touch PD à côté du PG
- (Voir Restart)**
- 17 – 24**    **Rocking Chair, Rock Forward-Recover [= Rock Step Forward], Step Back, Step Back**  
 1 – 4      Rocking Chair D [avant/arrière]  
             Rock Step D en avant (PD [Rock] en avant, Revenir sur le PG)  
             Rock Step D en arrière (PD [Rock] en arrière, Revenir sur le PG)  
 5 – 6      Rock Step D en avant (PD [Rock] en avant, Revenir sur le PG)  
 7 – 8      PD en arrière, PG en arrière
- 25 – 32**    **Step Back, Sweep, Step Back, Sweep,**  
             **Rock Back-Recover [= Rock Step Back], Step ¼ Turn Left**  
 1 – 2      PD en arrière, Sweep PG [Rond de Jambe G d'avant en arrière]  
 3 – 4      PG en arrière, Sweep PD [Rond de Jambe D d'avant en arrière]  
 5 – 6      Rock Step D en arrière (PD [Rock] en arrière, Revenir sur le PG)  
 [Voir Final au 14<sup>ème</sup> mur]  
 7 – 8      Step ¼ Turn (PD en avant, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG) [face à 9h00]

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**Restart**      Au 5<sup>ème</sup> mur [début face à 12h00], après 16 temps [vous êtes toujours face à 12h00], recommencer la danse au début (6<sup>ème</sup> mur) [face à 12h00]

**[Final]**        Au 14<sup>ème</sup> mur [début face à 12h00], après 30 temps [vous êtes toujours face à 12h00], faire le Final suivant :

7                PD [grand pas] en avant et Slide [glisser] le PG à côté du PD [face à 12h00]