

# GONE WEST [Novice]

**Musique** Gone West (by Gone West) [100 bpm / **200 bpm**]  
(Album : "Tides" EP)  
**Chorégraphes** Gary O'Reilly (Ireland) et Maggie Gallagher (U.K.) – (Juin 2019)  
**Type** Ligne, 4 murs, *version revue par JCH en **64 temps***, 2 TAG, 1 Final  
**Niveau** Débutant-Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Pré-intro de 2 temps + intro instrumentale de 32 temps;  
puis commencer la danse (soit 2 temps avant le chant)

- 1 – 8** **Walk, [Hold], Walk, [Hold], Rocking Chair**  
1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold  
5 – 8 Rocking Chair (PD en avant, Revenir sur le PG, PD en arrière, Revenir sur le PG)
- 9 – 16** **Walk, [Hold], Walk, [Hold], [Slow] Back Lock Step, [Hold]**  
1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold  
5 – 8 Shuffle D locké [lent] en arrière (PD en arrière, PG croisé devant le PD, PD en arrière), Hold
- 17 – 24** **½ [Turn &] [Slow] Shuffle, [Hold], Step ¼ Cross, [Hold]**  
1 – 4 Sur PD : ½ tour à gauche [face à 6h00] et  
Shuffle G [lent] en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant), Hold  
5 – 8 Rock Step ¼ Turn & Cross (PD en avant [Rock], ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [face à 3h00]),  
PD croisé devant le PG, Hold
- 25 – 32** **Side, [Hold], Together, [Hold], Side-Together-Forward [= ½ Rumba Box], [Hold]**  
1 – 4 PG à gauche, Hold, PD à côté du PG, Hold  
5 – 8 ½ Rumba Box en avant (PG à gauche, PD à côté du PG, PG en avant), Hold
- 33 – 40** **[Slow] Right Mambo, [Hold], Back, [Hold], Back, [Hold]**  
1 – 4 Mambo Rock [lent] en avant (PD en avant, Revenir sur le PG, PD [légèrement] en arrière), Hold  
5 – 8 PG en arrière, Hold, PD en arrière, Hold
- 41 – 48** **[Slow] Back Rock/Kick, [Slow] Left Shuffle, [Hold]**  
1 – 4 Rock Step G [lent] en arrière avec Kick D  
(PG en arrière [Rock] & Kick D en avant, Hold, Revenir sur le PD, Hold)  
5 – 8 Shuffle G [lent] en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant), Hold
- (Voir Final)**
- 49 – 56** **[Slow] Cross & Heel & Cross & Heel & [= Slow Right Vaudeville, Slow Left Vaudeville]**  
1 – 4 Vaudeville D [lent]  
(PD croisé devant le PG, PG à gauche, Talon D en avant, PD à côté du PG)  
5 – 8 Vaudeville G [lent]  
(PG croisé devant le PD, PD à droite, Talon G en avant, PG à côté du PD)
- 57 – 64** **[Slow] Cross Rock [& Together], [Slow] Cross Rock [& Together]**  
1 – 4 Rock Step D [lent] croisé  
(PD croisé devant le PG [Rock] [1], Hold [2], Revenir sur le PG [3], PD à côté du PG [4])  
5 – 8 Rock Step G [lent] croisé  
(PG croisé devant le PD [Rock] [5], Hold [6], Revenir sur le PD [7], PG à côté du PD [8])

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**TAG** A la fin du 3<sup>ème</sup> mur [début face à 6h00], [vous êtes maintenant face à 9h00]  
et du 6<sup>ème</sup> mur [début face à 3h00], [vous êtes maintenant face à 6h00], faire le TAG suivant :  
répéter les 16 derniers temps de la danse (soit les sections 49-56 et 57-64), puis recommencer la danse  
au début, soit le 4<sup>ème</sup> mur [face à 9h00], respectivement le 7<sup>ème</sup> mur [face à 6h00]

**Final** Au 9<sup>ème</sup> et dernier mur [début face à 12h00], après 48 temps [vous êtes maintenant face à 3h00],  
faire le Final suivant :

1 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en avant [face à 12h00]

# GONE WEST [Novice]

<b>Musique</b>	Gone West (by Gone West) [ <b>100 bpm</b> / 200 bpm] (Album : "Tides" EP)
<b>Chorégraphes</b>	Gary O'Reilly (Irlande) et Maggie Gallagher (U.K.) – (Juin 2019)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, <i>version originale écrite en <b>32 temps</b></i> , 2 TAG, 1 Final
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Pré-intro de 1 temps + intro instrumentale de 16 temps;  
puis commencer la danse (soit 1 temps avant le chant)

- 1 – 8** *Walk, Walk, [Syncopated] Rocking Chair, Walk, Walk, Back Lock Step*  
 1 – 2 PD en avant [1], PG en avant [2]  
 3 & 4 & Rocking Chair syncopé (PD en avant [3], Revenir sur le PG [&], PD en arrière [4], Revenir sur le PG [&])  
 5 – 6 PD en avant [5], PG en avant [6]  
 7 & 8 Shuffle D locké en arrière (PD en arrière [7], PG croisé devant le PD [&], PD en arrière [8])
- 9 – 16** *½ [Turn &] Shuffle, Step ¼ Cross, Side, Together, Side-Together-Forward [= ½ Rumba Box]*  
 1 & 2 Sur PD : ½ tour à gauche [*face à 6h00*] et  
 Shuffle G en avant (PG en avant [1], PD à côté du PG [&], PG en avant [2])  
 3 & 4 Rock Step ¼ Turn syncopé & Cross (PD en avant [Rock] [3], ¼ de tour à gauche et  
 poids sur le PG [&] [*face à 3h00*]), PD croisé devant le PG [4]  
 5 – 6 PG à gauche [5], PD à côté du PG [6]  
 7 & 8 ½ Rumba Box en avant (PG à gauche [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])
- 17 – 24** *Right Mambo, Back, Back, Back Rock/Kick, Left Shuffle*  
 1 & 2 Mambo Rock en avant (PD en avant [1], Revenir sur le PG [&], PD [légèrement] en arrière [2])  
 3 – 4 PG en arrière [3], PD en arrière [4]  
 5 – 6 Rock Step G en arrière avec Kick D  
 (PG en arrière [Rock] & Kick D en avant [5], Revenir sur le PD [6])  
 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])
- (Voir Final)**
- 25 – 32** *Cross & Heel & Cross & Heel & [= Right Vaudeville, Left Vaudeville],  
 Cross Rock &, Cross Rock &*  
 1 & 2 & Vaudeville D  
 (PD croisé devant le PG [1], PG à gauche [&], Talon D en avant [2], PD à côté du PG [&])  
 3 & 4 & Vaudeville G  
 (PG croisé devant le PD [3], PD à droite [&], Talon G en avant [4], PG à côté du PD [&])  
 5 – 6 & Rock Step D croisé  
 (PD croisé devant le PG [Rock] [5], Revenir sur le PG [6]), PD à côté du PG [&]  
 7 – 8 & Rock Step G croisé  
 (PG croisé devant le PD [Rock] [7], Revenir sur le PD [8]), PG à côté du PD [&]

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**TAG** A la fin du 3<sup>ème</sup> mur [*début face à 6h00*], [*vous êtes maintenant face à 9h00*]  
 et du 6<sup>ème</sup> mur [*début face à 3h00*], [*vous êtes maintenant face à 6h00*], faire le TAG suivant :  
 répéter les 8 derniers temps de la danse (soit la section 25-32), puis recommencer la danse au début, soit  
 le 4<sup>ème</sup> mur [*face à 9h00*], respectivement le 7<sup>ème</sup> mur [*face à 6h00*]

**Final** Au 9<sup>ème</sup> et dernier mur [*début face à 12h00*], après 24 temps [*vous êtes maintenant face à 3h00*],  
 faire le Final suivant :

1 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en avant [*face à 12h00*]