

GONE WEST

Musique	Gone West (by Gone West) [200 bpm] (Album : "Tides" EP)
Chorégraphe	Bruno Morel (France) – (Février 2019)
Type	Ligne (Catalan Country Style), 2 murs, 96 temps [A = 64 temps, B = 32 temps] Phrasé AA BB B [16 temps] AA BB B [16 temps] A BBB B [16 temps], 1 Final
Niveau	Intermédiaire

Démarrage de la danse Pré-intro de 2 temps + Intro instrumentale de 32 temps;
puis commencer la danse (soit 2 temps avant le chant)

Partie A (64 temps)

1 – 8 Heel Strut Forward, Rock Step Forward, Step Back, Hold

- 1 – 2 Heel Strut D en avant (Talon D en avant, Drop [laisser tomber] la Pointe D)
- 3 – 4 Heel Strut G en avant (Talon G en avant, Drop [laisser tomber] la Pointe G)
- 5 – 6 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
- 7 – 8 PD en arrière, Hold

9 – 16 Toe Strut Back, [Slow] Coaster Step, Hold

- 1 – 2 Toe Strut G en arrière (Pointe G en arrière, Drop [laisser tomber] le Talon G)
- 3 – 4 Toe Strut D en arrière (Pointe D en arrière, Drop [laisser tomber] le Talon D)
- 5 – 8 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant), Hold

17 – 24 Rock & Cross, Hold, Rock & Cross, Hold

- 1 – 4 Rock Step D à droite & Cross (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG, PD croisé devant le PG), Hold
- 5 – 8 Rock Step G à gauche & Cross (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD, PG croisé devant le PD), Hold

25 – 32 Grapevine Right ¼ Turn, Hold, Step ½ Turn, [Step], Hold

- 1 – 4 Vine à droite avec ¼ de tour à droite
(PD à droite, PG croisé derrière le PD, ¼ de tour à droite et PD en avant [face à 3h00]), Hold
- 5 – 8 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD [face à 9h00]), PG en avant, Hold

33 – 40 Point Right, Cross, Point Left, Cross, Kick, Hook, Kick (Twice)

- 1 – 4 Pointe D à droite, PD croisé devant le PG, Pointe G à gauche, PG croisé devant le PD
- 5 – 8 Kick D en avant, Hook D [devant la Jambe G], Kick D en avant, Kick D en avant

41 – 48 Step-Lock-Step Back, Hook, Step-Lock-Step Forward, Scuff

- 1 – 3 Step-Lock-Step D en arrière (PD en arrière, PG croisé devant le PD [Lock], PD en arrière)
- 4 Hook G [devant la Jambe D]
- 5 – 7 Step-Lock-Step G en avant (PG en avant, PD croisé derrière le PG [Lock], PG en avant)
- 4 Scuff D

49 – 56 [Slow Right] Vaudeville, [Slow Left] Vaudeville ¼ Turn

- 1 – 4 Vaudeville D [lent]
(PD croisé devant le PG, PG à gauche, Talon D en avant, PD à côté du PG)
- 5 – 8 Vaudeville G [lent] avec ¼ de tour à gauche
(PG croisé devant le PD, ¼ de tour à gauche et PD à droite [face à 6h00], Talon G en avant, PG à côté du PD)

57 – 64 Rocking Chair, Toe Strut ½ Turn, Toe Strut ½ Turn

- 1 – 4 Rocking Chair (PD en avant, Revenir sur le PG, PD en arrière, Revenir sur le PG)
- 5 – 6 ½ Turn & Toe Strut D en arrière
(Sur PG : ½ tour à gauche et Pointe D en arrière [face à 12h00], Drop [laisser tomber] le Talon D)
- 7 – 8 ½ Turn & Toe Strut G en avant
(Sur PD : ½ tour à gauche et Pointe G en avant [face à 6h00], Drop [laisser tomber] le Talon G)

GONE WEST

(suite)

Partie B (32 temps)

- 1 – 8** **Cross ¼ Turn, Kick, Kick ¼ Turn, Cross, Rock Back, Stomp, Stomp**
 1 Sur PG : ¼ de tour à gauche [en sautant] et PD croisé devant le PG [face à 9h00]
 2 PG sur place [en sautant] et Kick D en avant
 3 Sur PG : ¼ de tour à gauche [en sautant] et PD sur place et Kick G en avant [face à 6h00]
 4 PG croisé devant le PD [en sautant]
 5 – 6 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
 7 – 8 Stomp PD en avant, Stomp PG en avant
- 9 – 16** **Toe Strut Forward, ½ Turn & Toe Strut Back, Rock Back, Stomp [Up], Hold**
 1 – 2 Toe Strut D en avant (Pointe D en avant, Drop [laisser tomber] le Talon D)
 3 – 4 ½ tour à droite et Toe Strut G en arrière
 (Sur PD : ½ tour à droite et Pointe G en arrière [face à 12h00], Drop [laisser tomber] le Talon G)
 5 – 6 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
 7 – 8 Stomp Up PD à côté du PG, Hold
- 17 – 24** **Step Forward, Scuff, Step Forward, Scuff, Grapevine, Step Forward**
 1 – 2 PD en avant, Scuff G
 3 – 4 PG en avant, Scuff D
 5 – 8 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite), PG en avant
- 25 – 32** **Rock Forward, Step Back, Hold, [Slow] Sailor ½ Turn, Hold**
 1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
 3 – 4 PD en arrière, Hold
 5 – 7 Sailor Step G [lent] ½ tour
 (PG [sur le Ball] croisé derrière le PD, ½ tour à gauche et PD à droite [face à 6h00], PG en avant)
 8 Hold

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

- Final** Au 4^{ème} et dernier mur de la Partie B [début face à 12h00], après 16 temps [vous êtes toujours face à 12h00], faire le Final suivant :
- 1 Stomp PD à droite [face à 12h00]