

GOOD LUCK GIRL

Musique Good Luck To The Girl (by Nathan Carter) [178 bpm]
(Album : "Nathan Carter - Single")

Chorégraphe Tina Argyle (U.K.) – (Juillet 2015)

Type Ligne, 4 murs, 64 temps, 2 Tags, 1 Restart, 1 Final

Niveau Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse Intro chantée de 64 temps; puis commencer la danse (sur le mot «**There** Were Times ...»)

- 1 – 8** **Toe Strut Forward (X 2), Out, Out, In, In**
- 1 – 2 Toe Strut D en avant (Pointe D en avant, Poser [Drop] le Talon D)
- 3 – 4 Toe Strut G en avant (Pointe G en avant, Poser [Drop] le Talon G)
- 5 – 8 PD à droite [Out], PG à gauche [Out], PD au centre [In], PG à côté du PD [In]
- 9 – 16** **Toe Strut Forward (X 2), Out, Out, In, In**
- 1 – 2 Toe Strut D en avant (Pointe D en avant, Poser [Drop] le Talon D)
- (voir Final)
- 3 – 4 Toe Strut G en avant (Pointe G en avant, Poser [Drop] le Talon G)
- Restart** Au 6^{ème} mur [début face à 9h00], après 12 temps [vous êtes toujours face à 9h00], recommencer la danse au début [7^{ème} mur, face à 9h00])
- 5 – 8 PD à droite [Out], PG à gauche [Out], PD au centre [In], PG à côté du PD [In]
- 17 – 24** **Right Rumba Box with Holds [=Rumba Box Right Forward, Hold, Rumba Box Left Back, Hold]**
- 1 – 4 Rumba Box D en avant (PD à droite, PG à côté du PD, PD en avant), Hold
- 5 – 8 Rumba Box G en arrière (PG à gauche, PD à côté du PG, PG en arrière), Hold
- 25 – 32** **Side Together Back, Hold [= Rumba Box Right Back, Hold], [Slow] Left Coaster Step, Hold**
- 1 – 4 Rumba Box D en arrière (PD à droite, PG à côté du PD, PD en arrière), Hold
- 5 – 8 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant), Hold
- 33 – 40** **Right Side Rock [Step], Cross, Hold, Left Side Rock [Step], Cross, Hold**
- 1 – 4 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG), PD croisé devant le PG, Hold
- 5 – 8 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD), PG croisé devant le PD, Hold
- 41 – 48** **[Slow] Chassé ¼ Turn Right, [Hold], Step ½ Pivot Turn, Step, [Hold]**
- 1 – 4 Pas Chassé [lent] à droite avec ¼ de tour à droite
(PD à droite, PG à côté du PD, ¼ de tour à droite et PD en avant) [face à 3h00], Hold
- 5 – 8 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD) [face à 9h00], PG en avant, Hold
- 49 – 56** **Full Turn Forward with Holds [& Claps] (or 2 Walks Forward [with Holds & Claps]), Forward Coaster Step, Sweep**
- 1 – 2 Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière, Hold et Clap [face à 3h00]
- 3 – 4 Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant, Hold et Clap [face à 9h00]
- 5 – 7 Coaster Step D [lent] en avant (PD [sur le Ball] en avant, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en arrière)
- 8 Sweep G [d'avant en arrière]
- 57 – 64** **Walk Back Left & Right with Sweeps, [Slow] Left Coaster Step, Hold**
- 1 – 2 PG en arrière, Sweep D [d'avant en arrière]
- 3 – 4 PD en arrière, Sweep G [d'avant en arrière]
- 5 – 7 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)
- 8 Hold

REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!

Tag 1/Tag 2 A la fin du 1^{er} mur et du 3^{ème} mur, [vous êtes maintenant face à 9h00, respectivement face à 3h00], faire le Tag suivant :

Sweeping Charleston Step [with Holds]

- & 1 – 2 Sweep D [d'arrière en avant], Pointe D en avant, Hold
- & 3 – 4 Sweep D [d'avant en arrière], Pointe D en arrière, Hold

Final Au 9^{ème} et dernier mur [début face à 3h00], après 10 temps [vous êtes toujours face à 3h00], faire le Final :

3 – 4 ¼ de tour à gauche et Toe Strut G en avant (Pointe G en avant, Poser [Drop] le Talon G) [face à 12h00]

5 – 6 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

7 PD croisé devant le PG