

# GREEN GRASS

(from Cinta Larrotcha)

<b>Musiques</b>	Mama's Got The Know How (by Frenchie Burke) [128 bpm] ( <i>Musique utilisée par FWCD</i> ) (Album : "Cajun Fiddle King") Little Miss Honky Tonk (by Brooks & Dunn) [152 bpm] (Album : "Greatest Hits") Faster Horses (by Steve Woods)
<b>Chorégraphe</b>	Cinta Larrotcha (Juillet 2003)
<b>Type</b>	Ligne, 32 temps, 4 murs
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire

*Démarrage de la danse* intro musicale de 32 temps, puis commencer la danse sur le chant

## **1 – 6 Heel, Toe, Heel, Toe, Shuffle**

- 1 – 2 Talon D en avant, Pointe D à côté du PG [Genou D vers l'intérieur]  
3 – 4 Talon D en avant, Pointe D à côté du PG [Genou D vers l'intérieur]  
5 & 6 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)

## **7 – 12 Heel, Toe, Heel, Toe, Shuffle**

- 1 – 2 Talon G en avant, Pointe G à côté du PD [Genou G vers l'intérieur]  
3 – 4 Talon G en avant, Pointe G à côté du PD [Genou G vers l'intérieur]  
5 & 6 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

## **13 – 18 Heel, Heel, Step Back, Together, Shuffle**

- 1 – 2 Sur Talon D en avant [en diagonale], sur Talon G en avant [en diagonale]  
3 – 4 PD en arrière, PG à côté du PD  
5 & 6 Shuffle D en arrière (PD en arrière, PG à côté du PD, PD en arrière)

## **19 – 24 Coaster Step, Step ½ Turn, Stomp, Stomp**

- 1 & 2 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)  
3 – 4 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG)  
5 – 6 Stomp PD [sur place], Stomp PG [sur place]

## **25 – 28 Kick, Kick Ball Change ¼, Stomp**

- 1 Kick D à droite  
2 & 3 Kick Ball Change D ¼ Turn  
(Kick D en avant, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant avec ¼ de tour à gauche)  
4 Stomp PD à côté du PG

## **29 – 32 Left Heel, Left Heel, Heel Switches (Right, Left)**

- 5 – 6 Talon G en avant, Talon G en avant  
& 7 PG à côté du PD, Talon D en avant  
& 8 PD à côté du PG, Talon G en avant  
& PG à côté du PD

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**