

GYPSEY QUEEN

Musique Gypsy Queen (by Chris Norman) [88 bpm / **176 bpm**]
(Album : "There And Back")
Chorégraphe Hazel Pace (U.K.) – (Mai 2016)
Type Ligne, 4 murs + Final [*version revue par JCH en **64 temps***]
Niveau Débutant-Intermédiaire / Intermédiaire

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 16 temps; puis commencer la danse sur le chant

- 1 – 8** **Left Rumba Box Forward & Back [with Holds]**
1 – 4 ½ Rumba Box G en avant (Pied G à gauche, PD à côté du PG, PG en avant), Hold
5 – 8 ½ Rumba Box D en arrière (Pied D à droite, PG à côté du PD, PD en arrière), Hold
- 9 – 16** **[Slow] Side Together Side [= Pas Chassé lent], [Hold], Behind Side Cross [Hold]**
1 – 4 Pas Chassé [lent] à gauche (PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche), Hold
5 – 8 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG, Hold
- 17 – 32** **Left Side Tap [= Touch] Side, [Hold], Behind, Side, [Slow] Left Crossing Shuffle, [Hold], Side Together Back [= Right ½ Rumba Box Back], [Hold], Side, Together**
1 – 4 PG à gauche, Touch PD à côté du PG, PD à droite, Hold
5 – 6 PG croisé derrière le PD, PD à droite
7 – 9 Cross Shuffle [lent] à droite
(PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD)
10 Hold
11 – 13 ½ Rumba Box D en arrière (Pied D à droite, PG à côté du PD, PD en arrière)
14 Hold
15 – 16 PG à gauche, PD à côté du PG
- 33 – 40** **Step ¼ Left, [Hold], Touch ¼ Paddle [Turn] Left, Touch ¼ Paddle [Turn] Left, Step [Forward], [Hold]**
1 – 2 Step ¼ à gauche (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [1] [*face à 9h00*]), Hold
3 – 4 Paddle Turn G (Pointe D en avant, ¼ de tour à gauche et PG à gauche [*face à 6h00*])
5 – 6 Paddle Turn G (Pointe D en avant, ¼ de tour à gauche et PG à gauche [*face à 3h00*])
7 – 8 PD en avant, Hold
- 41 – 48** **Touch ¼ Paddle [Turn] Right, Touch ¼ Paddle [Turn] Right, [Slow] Left Shuffle [Forward], [Hold]**
1 – 2 Paddle Turn D (Pointe G en avant, ¼ de tour à droite et PD à droite [*face à 6h00*])
3 – 4 Paddle Turn D (Pointe G en avant, ¼ de tour à droite et PD à droite [*face à 9h00*])
5 – 8 Shuffle G [lent] en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant), Hold
- 49 – 56** **[Slow] Right Mambo ½ Turn Right, [Hold], Triple ½ [Turn] Right, [Hold]**
1 – 4 Mambo Rock D [lent] en avant et ½ tour à droite
(PD en avant [Rock], Revenir sur le PG, Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant [*face à 3h00*]), Hold
5 – 8 Shuffle G [lent] ½ tour à droite
(Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [*face à 6h00*], PD à côté du PG,
Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière [*face à 9h00*]), Hold
- 57 – 64** **[Slow] Right Coaster [Step], [Hold], Step Touch Back, [Hold]**
1 – 4 Coaster Step D [lent] (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant), Hold
5 – 6 PG en avant, Touch PD derrière le PG
- (Voir Final)**
7 – 8 PD en arrière, Hold

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Final Au 9^{ème} et dernier mur [*début face à 12h00*], après 62 temps [*vous êtes maintenant face à 9h00*], faire le Final suivant :

- 7 – 8 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [8] [*face à 12h00*], Hold

GYPSY QUEEN

Musique	Gypsy Queen (by Chris Norman) [88 bpm / 176 bpm] (Album : "There And Back")
Chorégraphe	Hazel Pace (U.K.) – (Mai 2016)
Type	Ligne, 4 murs + Final [<i>version originale en 32 temps</i>]
Niveau	Débutant-Intermédiaire / Intermédiaire

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 8 temps; puis commencer la danse sur le chant

1 – 8 **Left Rumba Box Forward & Back, Side Together Side [= Pas Chassé], Behind Side Cross**

- 1 & 2 ½ Rumba Box G en avant (Pied G à gauche [1], PD à côté du PG [&], PG en avant [2])
- 3 & 4 ½ Rumba Box D en arrière (Pied D à droite [3], PG à côté du PD [&], PD en arrière [4])
- 5 & 6 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [5], PD à côté du PG [&], PG à gauche [6])
- 7 & 8 PD croisé derrière le PG [7], PG à gauche [&], PD croisé devant le PG [8]

9 – 16 **Left Side Tap [= Touch] Side, Behind Side, Left Crossing Shuffle, Side Together Back [= Right ½ Rumba Box Back], Side Together**

- 1 & 2 PG à gauche [1], Touch PD à côté du PG [&], PD à droite [2]
- 3 & PG croisé derrière le PD [3], PD à droite [&]
- 4 & 5 Cross Shuffle à droite (PG croisé devant le PD [4], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [5])
- 6 & 7 ½ Rumba Box D en arrière (Pied D à droite [6], PG à côté du PD [&], PD en arrière [7])
- 8 & PG à gauche [8], PD à côté du PG [&]

17 – 24 **Step ¼ Left, Touch ¼ Paddle [Turn] Left, Touch ¼ Paddle [Turn] Left, Step [Forward], Touch ¼ Paddle [Turn] Right, Touch ¼ Paddle [Turn] Right, Left Shuffle [Forward]**

- 1 Step ¼ à gauche (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [1] [*face à 9h00*])
- 2 & Paddle Turn G (Pointe D en avant [2], ¼ de tour à gauche et PG à gauche [&] [*face à 6h00*])
- 3 & Paddle Turn G (Pointe D en avant [3], ¼ de tour à gauche et PG à gauche [&] [*face à 3h00*])
- 4 PD en avant [4]
- 5 & Paddle Turn D (Pointe G en avant [5], ¼ de tour à droite et PD à droite [&] [*face à 6h00*])
- 6 & Paddle Turn D (Pointe G en avant [6], ¼ de tour à droite et PD à droite [&] [*face à 9h00*])
- 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

25 – 32 **Right Mambo ½ Turn Right, Triple ½ [Turn] Right, Right Coaster [Step], Step Touch Back**

- 1 & 2 Mambo Rock D en avant et ½ tour à droite
(PD en avant [Rock] [1], Revenir sur le PG [&], Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant [2] [*face à 3h00*])
- 3 & 4 Shuffle G ½ tour à droite
(Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [3] [*face à 6h00*], PD à côté du PG [&],
Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière [4] [*face à 9h00*])
- 5 & 6 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière [5], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [6])
- 7 & PG en avant [7], Touch PD derrière le PG [&]

(Voir Final)

- 8 PD en arrière [8]

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Final Au 9^{ème} et dernier mur [*début face à 12h00*], après 31 temps [*vous êtes maintenant face à 9h00*], faire le Final suivant :

- 8 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [8] [*face à 12h00*]