

HONEY I'M GOOD AB

Musiques	Honey, I'm Good (by Andy Grammer) [122 bpm] (Album : "Magazines Or Novels") Honey I'm Good (by Ritchie Remo) [110 bpm] <i>Musique utilisée par FWCD</i> (Album : "Single")
Chorégraphe	"Suzi Beau" Suzan Beaumont (U.K.) – (Juin 2015)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps, [2 Restarts ajoutés par JCH], [1 Final ajouté par JCH]
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse Intro chantée de 16 temps; puis commencer la danse sur le mot "Long"
("... It's Been A Long Night Here, And A Long Night There ")

1 – 8 Toe, Heel, Triple Step, Toe, Heel, Triple Step

- 1 – 2 Pointe D à côté du PG [Genou D "in"], Talon D à côté du PG [Genou D "out"]
3 & 4 Triple Step [sur place] (D-G-D)
5 – 6 Pointe G à côté du PD [Genou G "in"], Talon G à côté du PD [Genou G "out"]
7 & 8 Triple Step [sur place] (G-D-G)

9 – 16 V Step (Out, Out, In, In), Side, [Touch] & Clap, Side, [Touch] & Clap

- 1 – 2 PD en avant [légèrement dans la diagonale D] [Out], PG en avant [légèrement dans la diagonale G] [Out]
3 – 4 PD en arrière [au centre] [In], PG en arrière [à côté du PD] [In]
5 – 6 PD à droite, Touch PG à côté du PD et Clap
7 – 8 PG à gauche, Touch PD à côté du PG et Clap

[voir Restarts]

17 – 24 Side, Cross, Side, Kick, Side, Cross, Side, Kick

- 1 – 4 PD à droite, PG croisé devant le PD, PD à droite, Kick G [dans la diagonale G]
5 – 8 PG à gauche, PD croisé devant le PG, PG à gauche, Kick D [dans la diagonale D]

25 – 32 Back Rock [Step], Step Turn ¼, Jazz Box

- 1 – 2 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
3 – 4 Step ¼ Turn (PD en avant, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG)

[voir Final] pour musique par Ritchie Remo

- 5 – 8 Jazz Box D (PD croisé devant le PG, PG en arrière, PD à droite, PG à côté du PD)

REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!

[Restart 1] Au 4^{ème} mur [début face à 3h00], après 16 temps [vous êtes toujours face à 3h00], recommencer la danse au début (5^{ème} mur, [face à 3h00])

[Restart 2] Au 8^{ème} mur [début face à 6h00], après 16 temps [vous êtes toujours face à 6h00], recommencer la danse au début (9^{ème} mur, [face à 6h00])

[Final] par rapport à la musique "Honey I'm Good" par Ritchie Remo (musique utilisée par FWCD)

Au 12^{ème} et dernier mur [début face à 9h00], après 28 temps [vous êtes maintenant face à 6h00], faire le Final suivant :

- 5 – 8 Jazz Box D avec ½ tour à droite (PD croisé devant le PG, PG en arrière, Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant [face à 12h00], PG à côté du PD)

1 Stomp PD à côté du PG [face à 12h00]