

HONEY, I LOVE U

Musiques	Honey I Do (by The Rebels) [148 bpm] (Album : "Cowgirl's Dream") Honey I Do (Stacy Dean Campbell) [144 bpm] (<i>Musique utilisée par FWCD</i>) (Album : Compil "Steppin' Country 3") See A Little More Of You (Foster Martin Band) [128 bpm] (Album : "On A Roller Coaster Ride")
Chorégraphe	David Linger (France) – (septembre 2008)
Type	Contra, 48 temps, 2 murs, 48 pas
Niveau	Débutant-Intermédiaire
Note	Mettez-vous face à face en quinconce. Vous vous rapprocherez à chaque fois de votre partenaire de gauche placé sur la ligne de face.

1 – 8 3 Walks Forward, L Kick, 3 Walks Back, R Touch

- 1 – 4 3 pas (PD-PG-PD) en avant, Kick G en avant et Clap [*avec vos partenaires de face*]
5 – 8 3 pas (PG-PD-PG) en arrière, Touch PD à côté du PG et Clap

9 – 16 R Vine, L Vine ¼ Turn Left

- 1 – 3 PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite
4 Touch PG à côté du PD
5 – 7 PG à gauche, PD croisé derrière le PG, ¼ de tour à gauche et PG en avant
8 Touch PD à côté du PG

17 – 24 R Vine, L Touch, L Side Step, R Touch, R Side Step, L Touch

- 1 – 3 PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite [*vous vous rapprochez de votre partenaire*]
4 Touch PG à côté du PD [*vous êtes face à face*]
5 – 6 PG à gauche, Touch PD à côté du PG et Clap [*main D avec votre partenaire de face*]
7 – 8 PD à droite, Touch PG à côté du PD et Clap [*main G avec votre partenaire de face*]

25 – 32 Side Step, Together, Step Forward, Touch, Side Step, Together, Step Back, Touch

- 1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG
3 – 4 PG en avant, Touch PD à côté du PG [*vous contournez votre partenaire*]
5 – 6 PD à droite, PG à côté du PD [*passage dos à dos*]
7 – 8 PD en arrière, Touch PG à côté du PD

33 – 40 L Side Step, R Touch, R Side Step, L Stomp Down, R Vine, L Touch

- 1 – 2 PG à gauche, Touch PD à côté du PG et Clap [*main D avec votre partenaire de face*]
3 – 4 PD à droite, Stomp G [avec poids sur PG] à côté du PD et Clap [*main G avec votre partenaire de face*]
5 – 7 PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite [*vous vous éloignez de votre partenaire*]
8 Touch PG à côté du PD

41 – 48 L Rocking Chair, 3 Steps on Place with ¾ Turn Right, R Touch

- 1 – 4 PG en avant (Rock), Revenir sur le PD, PG en arrière (Rock), Revenir sur le PD
5 – 7 3 pas (PG-PD-PG) sur place en faisant ¾ de tour à droite
8 Touch PD à côté du PG [*vous vous retrouvez face à face*]

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!