

HONEY, I'M GOOD

Musiques	Honey, I'm Good (by Andy Grammer) [122 bpm] (Album : "Magazines Or Novels") Honey I'm Good (by Ritchie Remo) [110 bpm] <i>Musique utilisée par FWCD</i> (Album : "Single")
Chorégraphe	Martine Canonne (France) – (Août 2015)
Type	Ligne, 4 murs, 48 temps, 2 Restarts, [1 Final ajouté par JCH]
Niveau	Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse Intro chantée de 16 temps; puis commencer la danse sur le mot "Long"
(".... It's Been A Long Night Here, And A Long Night There")

1 – 8 Tap Heel Right Forward (X 2), Coaster Step, Tap Heel Left Forward (X 2), Coaster Step

- 1 – 2 Talon D en avant, Talon D en avant
3 & 4 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)
5 – 6 Talon G en avant, Talon G en avant
7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)

9 – 16 Sugar Foot Right[-Left], Triple Step Diagonal Right, Sugar Foot Left[-Right], Triple Step Diagonal Left

- 1 – 2 PD glissé [Skate] en avant [dans la diagonale D], PG glissé [Skate] en avant [dans la diagonale G]
3 & 4 Shuffle D en avant [dans la diagonale D] (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
5 – 6 PG glissé [Skate] en avant [dans la diagonale G], PD glissé [Skate] en avant [dans la diagonale D]
7 & 8 Shuffle G en avant [dans la diagonale G] (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

(voir Restarts)

[voir Final] pour musique par Andy Grammer

17 – 24 Step ¼ Turn Left, Cross Shuffle, ¼ Turn Left with Triple Step Forward, ½ Turn Right with Triple Step Forward

- 1 – 2 Step ¼ Turn (PD en avant, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG) [face à 9h00]
3 & 4 Cross Shuffle à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG)
5 & 6 ¼ de tour à gauche et Shuffle G en avant
(Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant) [face à 6h00]
7 & 8 ½ tour à droite et Shuffle D en avant
(Sur PG : ½ tour à droite PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant) [face à 12h00]

25 – 32 Step ¼ Turn Right, Triple Step Forward, Step ½ Turn, Full Turn (Option : Walk, Walk)

- 1 – 2 Step ¼ Turn (PG en avant, ¼ de tour à droite et poids sur le PD) [face à 3h00]
3 & 4 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)
5 – 6 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG) [face à 9h00]
7 – 8 Full Turn à gauche (Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière [face à 3h00],
Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant) [face à 9h00]

[voir Final] pour musique par Ritchie Remo

HONEY, I'M GOOD

(suite)

- 33 – 40** *[Right] Rock Step [Forward], [Right] Coaster Step, [Left] Rock Step [Forward] & [Right] Rock [Step] Back*
- 1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
 3 & 4 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)
 5 – 6 Rock Step G en avant (PG à en avant [Rock], Revenir sur le PD)
 & PG à côté du PD
 7 – 8 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
- 41 – 48** *Side Rock [Step] Right & [Side Rock Step] Left, Cross Left, Back Right, [Left] Coaster Step*
- 1 – 2 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)
 & PD à côté du PG
 3 – 4 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD)
 5 – 6 PG croisé devant le PD, PD en arrière
 7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

- Restart 1** Au 3^{ème} mur [*début face à 6h00*], après 16 temps [*vous êtes toujours face à 6h00*], recommencer la danse au début [*4^{ème} mur, face à 6h00*])
- Restart 2** Au 6^{ème} mur [*début face à 12h00*], après 16 temps [*vous êtes toujours face à 12h00*], recommencer la danse au début [*7^{ème} mur, face à 12h00*])
- [Final]** *par rapport à la musique “Honey I’m Good” par Ritchie Remo (musique utilisée par FWCD)*
 Au 9^{ème} et dernier mur [*début face à 6h00*], après 32 temps [*vous êtes maintenant face à 3h00*], faire le Final suivant :
- 1 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en avant [*face à 12h00*]
- [Final]** *par rapport à la musique “Honey, I’m Good” par Andy Grammer*
 Au 10^{ème} et dernier mur [*début face à 3h00*], après 16 temps [*vous êtes toujours face à 3h00*], faire le Final suivant :
- 1 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en avant [*face à 12h00*]