

# IT'S ALRIGHT

<b>Musique</b>	Fish (by Aaron Watson) [149 bpm] <i>Musique utilisée par FWCD</i> (Album : "Real Good Time")
<b>Musique alternative</b>	It's Alright To Be A Redneck (by Alan Jackson) [144 bpm] (Album : "When Somebody Loves You")
<b>Chorégraphe</b>	Adriano Castagnoli (Italia) – (Septembre 2015)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps [+ 1 Final ajouté par JCH sur la musique "Fish"]
<b>Niveau</b>	Débutant

*Démarrage de la danse* Sur la musique "Fish" par Aaron Watson :  
Pré-intro de 5 secondes + intro musicale de 16 temps;  
puis commencer la danse (1 temps avant le chant)

Sur la musique "It's Alright To Be A Redneck" par Alan Jackson :  
Intro musicale de 16 temps + 32 temps de chant ;  
puis commencer la danse sur la 2<sup>ème</sup> syllabe du mot "Alright" ("It's Alright .....")

## **1 – 8 Turn ¼ Right, Stomp Up, Turn ¼ Left, Together, Touch (Heel, Toe, Heel), Flick Up Back**

1 – 2 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite, Stomp Up PG à côté du PD [face à 3h00]

3 – 4 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant, Touch PD à côté du PG [face à 12h00]

5 – 7 Talon D en avant, Touch Pointe D en arrière, Talon D en avant

8 Flick Up D en arrière

## **9 – 16 Shuffle Forward Right, Pivot ½ [Turn] Right, Shuffle Back ½ Turn Right, Back, Together**

1 & 2 Shuffle D en avant (PD en avant [1], PG à côté du PD [&], PD en avant [2])

3 – 4 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD) [face à 6h00]

5 & 6 Shuffle G en arrière avec ½ tour à droite

(Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière [5], PD à côté du PG [&], PG en arrière [6]) [face à 12h00]

7 – 8 PD en arrière, PG à côté du PD

## **17 – 24 Weave [= Vine] Right [& Cross], Kick Ball Cross Right, Side, Point Left**

1 – 3 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite [légèrement dans la diagonale arrière])

4 PG croisé devant le PD

5 & 6 Kick Ball Cross D (Kick D en avant [1], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG croisé devant le PD [&])

7 – 8 PD à droite, Pointe G à gauche

[voir Final au 10<sup>ème</sup> mur, sur la musique "Fish"]

## **25 – 32 Turn ¼ Left And Heel Strut Left, Heel Strut Right, Scoot, Scoot, Step, Stomp Up**

1 – 2 ¼ de tour à gauche et Heel Strut G

(Sur PD : ¼ de tour à gauche et Talon G en avant, Laisser tomber [Drop] la Pointe G) [face à 9h00]

3 – 4 Heel Strut D (Talon D en avant, Laisser tomber [Drop] la Pointe D)

5 Sur PD : Scoot D en avant [petit saut glissé en avant] et Hitch Genou G

6 Sur PD : Scoot D en avant [petit saut glissé en avant] et Hitch Genou G

7 – 8 PG en avant, Stomp Up PD à côté du PG

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**[Final]** Sur la musique "Fish", au 10<sup>ème</sup> et dernier mur [début face à 9h00], après les 24 premiers temps [vous êtes toujours face à 9h00], faire le Final suivant pour finir face à 12h00 :

1 Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à côté du PD [face à 12h00]

2 – 3 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD