

JUST A MINUTE

Musiques

Wait A Minute (by Sara Evans) [142 bpm] (*Musique utilisée par FWCD*)
 (Albums : "Cryin' Game" / "Line Dance Fever 10")
 Born In The Dark (by Doug Stone) [141 bpm]
 (Album : "Faith In Me, Faith In You")
 Girls With Guitars (by Wynonna) [144 bpm]
 (Albums : "Collection" / "Line Dance Fever 3")
 Girls Like That (by Travis Tritt) [159 bpm]
 (Album : "No More Looking Over My Shoulder")
 Crazy From The Heat (by The Bellamy Brothers) [139 bpm]
 (Album : "The Very Best Of")
 All American Country Boy (by Alan Jackson) [146 bpm]
 (Album : "Who I Am")

Chorégraphes

Eddie Ainsworth & Lee Birks (U.K.) – (Juillet 1999)

Type

Line Dance, 4 murs, 32 temps

Niveau

Débutant confirmé / Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse

*Intro musicale de 16 temps;
 puis commencer la danse sur la 1^{ère} syllabe du mot "Minute"
 ("Wait A **MI**nute, A Just A Minute ...")*

1 – 8 Kick Ball Back, Kick Ball Back, Kick Forward, Kick Side, Right Coaster Step

- 1 & 2 Kick Ball Back (Kick D en avant [1], PD [sur le Ball] [légèrement] en arrière [&], PG en arrière [2])
 3 & 4 Kick Ball Back (Kick D en avant [3], PD [sur le Ball] [légèrement] en arrière [&], PG en arrière [4])
 5 – 6 Kick D en avant [5], Kick D à droite [6]
 7 & 8 Coaster Step D (PD [sur le Ball] [7], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [8])

9 – 16 Kick Ball Back, Kick Ball Back, Kick Forward, Kick Side, Left Coaster Step

- 1 & 2 Kick Ball Back (Kick G en avant [1], PG [sur le Ball] [légèrement] en arrière [&], PD en arrière [2])
 3 & 4 Kick Ball Back (Kick G en avant [3], PG [sur le Ball] [légèrement] en arrière [&], PD en arrière [4])
 5 – 6 Kick G en avant [5], Kick G à gauche [6]
 7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] [7], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])

17 – 24 Right Shuffle Forward, Left Shuffle Forward, Rock Step, Step ½ Turn Right, Step ½ Turn Right [= Full Turn Back]

- 1 & 2 Shuffle D en avant (PD en avant [1], PG à côté du PD [&], PD en avant [2])
 3 & 4 Shuffle G en avant (PG en avant [3], PD à côté du PG [&], PG en avant [4])
 5 – 6 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock] [5], Revenir sur le PG [6])
 7 – 8 Full Turn en arrière
 (Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant [7], Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière [8])

25 – 32 Right Shuffle Making ½ Turn Right, Rock Step, Left Coaster Step, Step, Pivot ¼ Turn Left

- 1 & 2 Shuffle D ½ tour à droite (Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite [1], PG à côté du PD [&],
 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [2] [*face à 6h00*])
 3 – 4 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock] [3], Revenir sur le PD [4])
 5 & 6 Coaster Step G (PG [sur le Ball] [5], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [6])
 7 – 8 Step ¼ Turn (PD en avant [7], ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [8] [*face à 3h00*])

REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!