

K STEP AND RUMBA

Musique	Changed Everything (by Austin Burke) [122 bpm] (CD : "Changed Everything" - Single)
Chorégraphe	Susanne Oates – (U.K.) – (Janvier 2023)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps [+ <i>Final ajouté par JCH</i>]
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse *Intro instrumentale de 32 temps, puis commencer la danse (soit 1 temps après le chant)*

1 – 8 **K Steps**

- 1 – 2 PD en avant [dans la diagonale avant D], Touch PG à côté du PD
- 3 – 4 PG en arrière [dans la diagonale arrière G], Touch PD à côté du PG
- 5 – 6 PD en arrière [dans la diagonale arrière D], Touch PG à côté du PD
- 7 – 8 PG en avant [dans la diagonale avant G], Touch PD à côté du PG

9 – 16 **Grapevine Right, Touch, Grapevine Left, Touch**

- 1 – 4 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite), Touch PG à côté du PD
- 5 – 8 Vine à gauche (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche), Touch PD à côté du PG

17 – 24 **Rumba Box**

- 1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3 – 4 PD en arrière, Touch PG à côté du PD
- 5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG
- 7 – 8 PG en avant, Touch PD à côté du PG

[Voir Final]

25 – 32 **Grapevine with ¼ Right Turn, Touch, Hip Sways [= Swings] Left-Right-Left, Touch**

- 1 – 3 Vine à droite avec ¼ de tour à droite
(PD à droite, PG croisé derrière le PD, Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [*face à 3h00*])
- 4 Touch PG à côté du PD
- 5 – 6 PG à gauche et Hips Swing G [coup de hanches à gauche], Hips Swing D [coup de hanches à droite]
- 7 – 8 Hips Swing G [coup de hanches à gauche], Touch PD à côté du PG

REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!

[Final] **Right Step to Side**

- 1 PD [*légèrement*] à droite