

LOOK AROUND

Musique	Take A Look Around (by Shane O'Dazier) [164 bpm] (Album : "Take A Look Around")
Chorégraphe	Bruno Morel (France)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps, 4 Restarts, [1 Ending ajouté par JCH]
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse Pré-intro de 3 temps + intro musicale de 32 temps; puis commencer la danse (½ temps après le chant)

1 – 8 Step Lock Step, Scuff, Step ½ Turn, ½ Turn [&] Step Back, Hold

- 1 – 4 PD en avant, PG croisé derrière le PD [Look], PD en avant, Scuff G
 5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD) [face à 6h00]
 7 – 8 Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière, Hold [face à 12h00]

9 – 16 [Slow] Coaster Step, Scuff, Rock Side, Cross, Hold

- 1 – 3 Coaster Step [lent] D (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)
 4 Scuff G
 5 – 6 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD)
 7 – 8 PG croisé devant le PD, Hold

(voir Restart 4 au 13^{ème} mur)

17 – 24 Kick, Hook, Kick, Flick, Step Forward, Touch [Point], Step Back, Hook

- 1 – 2 Kick D en avant, Hook D devant la Jambe G
 3 – 4 Kick D en avant, Flick D en arrière
 5 – 6 PD en avant, Pointe G derrière le PD
 7 – 8 PG en arrière, Hook D devant la Jambe G

(voir Restarts 1, 2 et 3 aux 3^{ème}, 6^{ème} et 9^{ème} murs)

25 – 32 Grapevine [Right] with ¼ Turn [Right], Hold, Step ½ Turn, Step Forward, Scuff

- 1 – 3 Vine à droite avec ¼ de tour à droite
 (PD à droite, PG croisé derrière le PD, ¼ de tour à droite et PD en avant) [face à 3h00]
 4 Hold
 5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD) [face à 9h00]
 7 – 8 PG en avant, Scuff D

[voir Ending à la fin du 17^{ème} mur]

REPEAT ... AND ... KEEP SMILING !!!

Restart 1 Au 3^{ème} mur [début face à 6h00], après 24 temps [vous êtes maintenant face à 6h00], recommencer la danse au début (4^{ème} mur) [face à 6h00]

Restart 2 Au 6^{ème} mur [début face à 12h00], après 24 temps [vous êtes maintenant face à 12h00], recommencer la danse au début (7^{ème} mur) [face à 12h00]

Restart 3 Au 9^{ème} mur [début face à 6h00], après 24 temps [vous êtes maintenant face à 6h00], recommencer la danse au début (10^{ème} mur) [face à 6h00]

Restart 4 Au 13^{ème} mur [début face à 9h00], après 16 temps [vous êtes maintenant face à 9h00], recommencer la danse au début (14^{ème} mur) [face à 9h00]

[Ending] A la fin du 17^{ème} mur [début face à 12h00], [vous êtes maintenant face à 9h00], faire le Final suivant :

[1 – 2] PD [sur le Ball] croisé devant le PG [1], Unwind ¾ Turn (Dérouler en faisant ¾ de tour sur la gauche) [2] [pour finir face à 12h00]