

# LOVE HER FOR A WHILE

**Musique** Love Her For A While (by Sam Outlaw) [165 bpm]  
(Album : "Angeleno")

**Chorégraphe** Vivienne Scott (Canada) – (Octobre 2015)

**Type** Ligne, 4 murs, 64 temps + 1 Final

**Niveau** Débutant-Intermédiaire / Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Intro musicale de 64 temps; puis commencer la danse (2 temps avant le chant)

**1 – 8** **Side, Together, Forward [= Rumba Box], Hold, Side, Together, Forward [= Rumba Box], Hold**

1 – 4 Rumba Box D en avant (PD à droite, PG à côté du PD, PD en avant), Hold

5 – 8 Rumba Box G en avant (PG à gauche, PD à côté du PG, PG en avant), Hold

**9 – 16** **[Slow] Mambo Forward, Hold, ½ Turn (2 counts), ½ Turn (2 counts)**

1 – 4 Mambo Step D [lent] (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG, PD [légèrement] en arrière), Hold

**Voir final**

5 – 6 Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant, Hold [face à 6h00]

7 – 8 Sur PG : ½ tout à gauche et PD en arrière, Hold [face à 12h00]

**17 – 24** **Behind, Side, Cross Rock, Hold, Recover, Side, Cross Rock, Hold**

1 – 4 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD, Hold

5 – 8 Revenir sur le PD, PG à gauche, PD croisé devant le PG, Hold

**25 – 32** **Recover, Together, Step, Hold, Step, Hold, Step, Pivot ½ Turn**

1 – 2 Revenir sur le PG, PD à côté du PG

3 – 4 PG en avant [légèrement] croisé devant le PD, Hold

5 – 6 PD en avant [légèrement] croisé devant le PG, Hold

7 – 8 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD) [face à 6h00]

**33 – 40** **Step, Hold, Weave [= Vine, Cross], Side Rock**

1 – 2 PG en avant, Hold

3 – 6 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite), PG croisé devant le PD

7 – 8 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

**41 – 48** **Cross, Hold, ¼ Turn, ¼ Turn, Step Forward, Hold, Step, Touch Behind**

1 – 2 PD croisé devant le PG, Hold

3 – 4 Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière, Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à côté du PG [face à 12h00]

5 – 6 PG en avant, Hold

7 – 8 PD en avant, Touch Pointe G derrière le PD

**49 – 56** **Step [Back], Kick, [Slow] Coaster Step, Hold, Rock/Sway [= Rock/Swing] Forward, Hold**

1 – 2 PG en arrière, Kick D en avant

3 – 5 Coaster Step D [lent] (PD [sur le Ball] en arrière, PG à côté du PD [sur le Ball], PD en avant)

6 Hold

7 – 8 PG en avant et Swing [Balancer les Hanches G en avant], Hold

**57 – 64** **Recover/Sway [= Recover/Swing Back], Hold, ¼ Turn, Together, ¼ Turn, Together, ¼ Turn, Hold**

1 – 2 Revenir sur le PD et Swing [Balancer les Hanches D en arrière], Hold

3 – 4 [En effectuant un arc de cercle] Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant, PD à côté du PG [face à 9h00]

5 – 6 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant, PD à côté du PG [face à 6h00]

7 – 8 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant, Hold [face à 3h00]

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**Final** Au 8<sup>ème</sup> et dernier mur [début face à 9h00], après les 12 premiers temps [vous êtes toujours face à 9h00], faire le Final suivant :

5 – 8 Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant, PD à côté du PG [face à 3h00]

Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant, Hold [pour finir face à 12h00]