

# MUSTANG

**Musique** Let Your Horses Run (by Brett Kissel) [110 bpm] (2' 59")  
(CD : "Let Your Horses Run" - Single)  
**Chorégraphe** Chrystel Arréou – (France) – (Mai 2024)  
**Type** Ligne, 4 murs, 32 temps, 2 Restarts  
**Niveau** Novice

*Démarrage de la danse* Pré-intro de 2 temps + Intro instrumentale de 16 temps; puis commencer la danse

**1 – 8** **(Step, Pivot ½ Turn Left) [= Step ½ Turn], Triple Step Forward,**  
**(Step, Pivot ½ Turn Right) [= Step ½ Turn], Triple Step Forward**

1 – 2 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG) [*face à 6h00*]

3 & 4 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)

5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD) [*face à 12h00*]

7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

**9 – 16** **Side, Together, Coaster Step, Side, Together, Coaster Step**

1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD

3 & 4 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)

5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG

7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)

**(Voir Restarts)**

**17 – 24** **(Step, ¼ Turn Left) [= Step ¼ Turn], Cross Shuffle,**  
**¼ Turn Right, ¼ Turn Right, Triple Step Forward**

1 – 2 Step ¼ Turn (PD en avant, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [*face à 9h00*])

3 & 4 Cross Shuffle D à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG)

5 ¼ de tour à droite (Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière [*face à 12h00*])

6 ¼ de tour à droite (Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite [*face à 3h00*])

7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

**25 – 32** **(Syncopated Rock Step Right & Left) [= Rock Step Right, &, Rock Step Left],**  
**Back, Back, Out, Out, In, Touch In**

1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant, Revenir sur le PG)

& PD à côté du PG

3 – 4 Rock Step G en avant (PG en avant, Revenir sur le PD)

5 – 6 PG en arrière, PD en arrière

& 7 & 8 PG à gauche [Out] [&], PD à droite [Out] [7], PG au centre [In] [&], Touch PD à côté du PG [In] [8]

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**

**Restart 1** Au 2<sup>ème</sup> mur [*début face à 3h00*], après les 16 premiers temps, [*vous êtes toujours face à 3h00*], recommencer la danse au début (3<sup>ème</sup> mur) [*face à 3h00*]

**Restart 2** Au 8<sup>ème</sup> mur [*début face à 6h00*], après les 16 premiers temps, [*vous êtes toujours face à 6h00*], recommencer la danse au début (9<sup>ème</sup> mur) [*face à 6h00*]

**[Fin]** La danse se termine au 11<sup>ème</sup> mur [*début face à 12h00*], après 16 temps [*vous êtes toujours face à 12h00*]