

MY UTOPIA

Musique Utopia (by John Arthur Martinez) [128 bpm]
(Album : "Purgatory Road")
Chorégraphe Ole Jacobson (DE) – (Septembre 2014)
Type Ligne, 2 murs, 32 temps, 7 X 1 TAG [+ *Final ajouté par JCH*]
Niveau Débutant

Démarrage de la danse Pré-intro de 2 temps + intro instrumentale de 32 temps + 4 temps, soit 38 temps;
puis commencer la danse sur le mot "California" (soit 2 temps après le chant)

1 – 8 **Weave Right with Turn ¼ Right [= Right Vine with ¼ Turn Right], Hold, Step ¼ Turn Right, Cross, Hold**

1 – 4 Vine à droite avec ¼ de tour à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [*face à 3h00*]), Hold
5 – 6 Step ¼ Turn (PG en avant, ¼ de tour à droite et poids sur le PD) [*face à 6h00*]
7 – 8 PG croisé devant le PD, Hold

9 – 16 **2 X Paddle Turn ¼ Left, Cross, Side, Back Rock**

1 – 2 PD [Sur le Ball] en avant, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [*face à 3h00*]
3 – 4 PD [Sur le Ball] en avant, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [*face à 12h00*]
5 – 6 PD croisé devant le PG, PG à gauche
7 – 8 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

17 – 24 **Side-Behind-Side [= Vine to Right], Scuff, Diagonal Step-Lock-Step [Forward], Scuff**

1 – 3 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite)
4 Scuff G [frotter le sol avec le Talon G d'arrière en avant]
5 – 7 Step-Lock-Step [dans la diagonale G en avant]
(PG en avant, PD croisé derrière le PG [Lock], PG en avant)
8 Scuff D [frotter le sol avec le Talon D d'arrière en avant]

25 – 32 **Cross Rock, Side with ¼ Turn Right, Pivot ¼ Right [= Step ¼ Turn], Cross, Hold**

1 – 2 Rock Step D croisé en avant (PD croisé devant le PG [Rock], Revenir sur le PG)
3 – 4 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [*face à 3h00*], Hold
5 – 6 Step ¼ Turn (PG en avant, ¼ de tour à droite et poids sur le PD) [*face à 6h00*],
7 – 8 PG croisé devant le PD, Hold

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

TAG À la fin de tous les murs pairs (2, 4, 6, 8, 10, 12 et 14) [*début face à 6h00*],
[vous êtes maintenant face à 12h00], faire le TAG suivant : [*face à 12h00*]

1 – 4 **Toe Strut, Cross Strut**

1 – 2 Toe Strut D à droite (Pointe D à droite, Drop [laisser tomber] le Talon D)
3 – 4 Toe Strut G croisé à droite (Pointe G croisée devant le PD, Drop [laisser tomber] le Talon G)

[Final] À la fin du 15^{ème} et dernier mur [*début face à 12h00*], [vous êtes maintenant face à 6h00],
faire le Final suivant :

1 Sur PG : ½ tour à droite et poids sur le PD [*face à 12h00*]