

# ON THE WAVES

<b>Musique</b>	Walking On The Waves (by Shane Owens) [102 bpm] (Album : "Walking On The Waves" - Single)
<b>Chorégraphe</b>	Audrey Watson (Ecosse - UK) – (Juillet 2015)
<b>Type</b>	Ligne, 2 murs, 32 temps, 2 Restarts
<b>Niveau</b>	Débutant

*Démarrage de la danse* Pré-intro d'environ 6 secondes; intro instrumentale de 20 temps + 2 temps de chant (soit 22 temps); puis commencer la danse (soit 2 temps après le chant)

## **1 – 8 Walk, Walk, Kick Ball Step, Forward Rock [Step], Back Shuffle**

- 1 – 2 PD en avant [1], PG en avant [2]  
 3 & 4 Kick Ball Step D (Kick D en avant [3], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [4])  
 5 – 6 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock] [5], Revenir sur le PG [6])  
 7 & 8 Shuffle D en arrière (PD en arrière [7], PG à côté du PD [&], PD en arrière [8])

## **9 – 16 Walk Back, Back, Coaster Cross, Side Rock [Step], Cross Shuffle**

- 1 – 2 PG en arrière [1], PD en arrière [2]  
 3 & 4 Coaster Step G croisé  
 (PG [sur le Ball] en arrière [3], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG croisé devant le PD [4])  
 5 – 6 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock] [5], Revenir sur le PG [6])  
 7 & 8 Cross Shuffle D à gauche  
 (PD croisé devant le PG [7], PG à gauche [&], PD croisé devant le PG [8])

## **17– 24 Side Rock [Step], Sailor [Step] ¼ Turn, Pivot ¼ [= Step ¼ Turn], Cross Shuffle**

- 1 – 2 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock] [1], Revenir sur le PD [2])  
 3 & 4 Sailor Step G avec ¼ de tour à gauche (PG [sur le Ball] croisé derrière le PG [3],  
 ¼ de tour à gauche et PD [sur le Ball] à droite [&] [*face à 9h00*], PG à gauche [4])  
 5 – 6 Step ¼ Turn (PD en avant [5], ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [6] [*face à 6h00*])

### **(Voir Restarts)**

- 7 & 8 Cross Shuffle D à gauche  
 (PD croisé devant le PG [7], PG à gauche [&], PD croisé devant le PG [8])

## **25 – 32 Side Rock [Step] & Side Together, Rocking Chair**

- 1 – 2 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock] [1], Revenir sur le PD [2])  
 & PG à côté du PD [&]  
 3 – 4 PD à droite [3], PG à côté du PD [4]  
 5 – 8 Rocking Chair  
 (5 – 6) Rock Step D en avant (PD en avant [Rock] [5], Revenir sur le PG [6])  
 (7 – 8) Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock] [7], Revenir sur le PG [8])

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**

**Restarts** Aux 4<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> murs [*début face à 6h00*], après 22 temps [*vous êtes maintenant face à 12h00*], recommencer la danse au début [*face à 12h00*]