

PATTY CAKE POLKA

(a.k.a. Ol' Time Cowboy Polka)

Musiques	How Do (by Mary Chapin Carpenter) [146 bpm] (Album : "State Of The Heart") I Want To Be A Cowboy's Sweetheart (by LeAnn Rimes) [130 bpm] (Musique utilisée par FWCD)
Chorégraphes	Dick Matteis & Geneva Owsley Matteis (USA) – (Août 1997)
Type	Line Dance with Partner, 32 temps
Niveau	Débutant
Position de départ	Open Double Hand Hold; le Cavalier [<i>face à 12h00</i>] en face de la Cavalière [<i>face à 6h00</i>] Les pas des partenaires sont opposés
Démarrage de la danse	Sur la musique utilisée par FWCD, intro de 16 temps, puis commencer la danse sur le mot "Be" ("I Want To Be A Cowboy's Sweetheart ..."), soit 1 ½ après le chant

Cavalier

1 – 8	<u>Left - Heel, Toe, Heel, Toe</u> <u>Left - Side Slides [Double Chassé to Left]</u>
1 – 2	Talon G en avant, Touch PG à côté du PD
3 – 4	Talon G en avant, Touch PG à côté du PD Double Pas Chassé à gauche
5 &	(PG à gauche, PD à côté du PG)
6 &	(PG à gauche, PD à côté du PG)
7 & 8	(PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche)
9 – 16	<u>Right - Heel, Toe, Heel, Toe</u> <u>Right - Side Slides [Double Chassé to Right]</u>
1 – 2	Talon D en avant, Touch PD à côté du PG
3 – 4	Talon D en avant, Touch PD à côté du PG Double Pas Chassé à droite
5 &	(PD à droite, PG à côté du PD)
6 &	(PD à droite, PG à côté du PD)
7 & 8	(PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite)
17 – 24	<u>Clap Right Hands, Clap Left Hands</u> <u>Clap Both Hands, Clap on Knees</u>
1 & 2	Clap Main D dans Main D de la Cavalière (3x)
3 & 4	Clap Main G dans Main G de la Cavalière (3x)
5 & 6	Clap les deux Mains (D-G) de la Cavalière (3x)
7 & 8	Clap sur les Genoux (3x)
25 – 32	<u>Right Turn</u>
1 – 8	Tour à droite [Faire 1 tour à droite avec la Cavalière en la tenant par l'avant-bras D]
1 – 4	(PG, PD, PG, PD)
5 – 8	(PG, PD, PG, PD à côté du PG)
1 – 8	(Option : Shuffles - G, D, G, D)

Cavalière

1 – 8	<u>Right - Heel, Toe, Heel, Toe</u> <u>Right - Side Slides [Double Chassé to Right]</u>
1 – 2	Talon D en avant, Touch PD à côté du PG
3 – 4	Talon D en avant, Touch PD à côté du PG Double Pas Chassé à droite
5 &	(PD à droite, PG à côté du PD)
6 &	(PD à droite, PG à côté du PD)
7 & 8	(PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite)
9 – 16	<u>Left - Heel, Toe, Heel, Toe</u> <u>Left - Side Slides [Double Chassé to Left]</u>
1 – 2	Talon G en avant, Touch PG à côté du PD
3 – 4	Talon G en avant, Touch PG à côté du PD Double Pas Chassé à gauche
5 &	(PG à gauche, PD à côté du PG)
6 &	(PG à gauche, PD à côté du PG)
7 & 8	(PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche)
17 – 24	<u>Clap Right Hands, Clap Left Hands</u> <u>Clap Both Hands, Clap on Knees</u>
1 & 2	Clap Main D dans Main D du Cavalier (3x)
3 & 4	Clap Main G dans Main G du Cavalier (3x)
5 & 6	Clap les deux Mains (D-G) du Cavalier (3x)
7 & 8	Clap sur les Genoux (3x)
25 – 32	<u>Right Turn</u>
1 – 8	Tour à droite [Faire 1 tour à droite avec le Cavalier en le tenant par l'avant-bras D]
1 – 4	(PG, PD, PG, PD)
5 – 8	(PG, PD, PG, Touch PD à côté du PG)
1 – 8	(Option : Shuffles - G, D, G, D with Touch)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!