

# PEOPLE ARE CRAZY

[Beginner]

(with Restarts & Tag)

<b>Musique</b>	People Are Crazy (by Billy Currington) [142 bpm] (Album : "Little Bit Of Everything")
<b>Chorégraphe</b>	Sophie Ruhling (France) – (Avril 2017)
<b>Type</b>	Line Dance, 4 murs, 32 temps, 1 Restart, 1 Tag/Restart [+ Final ajouté par JCH]
<b>Niveau</b>	Débutant

*Démarrage de la danse* Commencer la danse après 32 temps, soit 2 temps avant le chant;  
le temps 3 de la danse est sur le mot "**This**" des paroles  
(*"This old man and me, Were at the bar and we, Were having us some beers and, ..."*)

**1 – 8** Right Rumba Box Forward, Touch, Left Rumba Box Backward, Touch

- 1 – 3 ½ Rumba Box D en avant (PD à droite, PG à côté du PD, PD en avant)  
4 Touch PG à côté du PD  
5 – 7 ½ Rumba Box G en arrière (PG à gauche, PD à côté du PG, PG en arrière)  
8 Touch PD à côté du PG

**9 – 16** Right Vine with ¼ Turn Right, Hold, Left Forward Rock, Back Left, Hook Right

- 1 – 4 Vine à droite avec ¼ de tour à droite & Hold (PD à droite, PG croisé derrière le PD,  
¼ de tour à droite et PD en avant [*face à 3h00*]), Hold  
5 – 6 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)  
7 – 8 PG en arrière, Hook D (Jambe D croisée devant la Jambe G)

[Voir Final]

**17 – 24** Right Side Rock, Cross, Hold, Left Side Rock, Cross, Hold

- 1 – 4 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG) PD croisé devant le PG, Hold  
5 – 8 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD) PG croisé devant le PD, Hold

(Voir Restart)

(Voir Tag/Restart)

**25 – 32** Right [Slow] Back Coaster Step, Hold,  
¼ Right Military Turn, Right ¼ Turn Step Left, [Back] Hook-Slap

- 1 – 3 Coaster Step D [lent] (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PG, PD en avant)  
4 Hold  
5 – 6 Step ¼ Turn (PG en avant, ¼ de tour à droite et poids sur le PD [*face à 6h00*])  
7 Sur PD : ¼ tour à droite et PG à gauche [*face à 9h00*]  
8 Hook D (Jambe D croisée derrière la Jambe G) et Slap de la main G sur le Talon D

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**Restart** Au 8<sup>ème</sup> mur [*début face à 3h00*], après 24 temps [*vous êtes maintenant face à 6h00*], recommencer la danse au début [*9<sup>ème</sup> mur face à 6h00*]

**Tag/** Au 9<sup>ème</sup> mur [*début face à 6h00*], après 24 temps [*vous êtes maintenant face à 9h00*], faire le Tag suivant :

**1 – 8** Right Forward Step-Lock-Step, Hold, Left Forward Step-Lock-Step, Hold

- 1 – 4 PD en avant, PG croisé derrière le PD [Lock], PD en avant, Hold  
5 – 8 PG en avant, PD croisé derrière le PG [Lock], PG en avant, Hold

**1 – 4** ½ Right Monterey Turn

- 1 – 4 Monterey ½ Turn D  
(Pointe D à droite, Sur PG : ½ tour à droite et ramener le PD à côté du PG [*face à 3h00*],  
Pointe G à gauche, ramener le PG à côté du PD)

**Restart** puis, recommencer la danse au début [*10<sup>ème</sup> mur face à 3h00*]

**[Final]** Au 16<sup>ème</sup> et dernier mur [*début face à 9h00*], après 16 temps [*vous êtes maintenant face à 12h00*], faire le Final suivant :  
1 Stomp PD [*légèrement*] en avant