

PEOPLE ARE CRAZY

[Novice]

Musique People Are Crazy (by Billy Currington) [142 bpm]
(Album : "Little Bit Of Everything")
Chorégraphe Gaye Teather (U.K.) – (Octobre 2009)
Type Line Dance, 4 murs, 64 temps, 1 Tag/Restart [+ *Final ajouté par JCH*]
Niveau Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse Commencer la danse après 32 temps, soit 2 temps avant le chant; le temps 3 de la danse est sur le mot "This" des paroles ("This old man and me, Were at the bar and we, Were having us some beers and, ...")

1 – 8 Step, Scuff, Step, Scuff, Forward Rock, Side Rock

1 – 4 PD en avant, Scuff G, PG en avant, Scuff D
5 – 6 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
7 – 8 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

9 – 16 Step, Scuff, Step, Scuff, Forward Rock, Side Rock

1 – 4 PD en avant, Scuff G, PG en avant, Scuff D
5 – 6 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
7 – 8 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

[Voir Final]

17 – 24 Jazz Box Turn ¼ Right-Cross, Weave Right [= Right Vine-Cross]

1 – 4 Jazz Box D avec ¼ de tour à droite et Cross (PD croisé devant le PG, PG en arrière, Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite [face à 3h00], PG croisé devant le PD)
5 – 8 Vine à droite et Cross (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD)

(Voir Tag/Restart)

25 – 32 Right Side Rock, Cross, Hold, Left Side Rock, Cross, Hold

1 – 4 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG), PD croisé devant le PG, Hold
5 – 8 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD), PG croisé devant le PD, Hold

33 – 40 Side-Together, Forward-Touch [= ½ Rumba Box Forward, Touch], Side-Touch, Side-Touch

1 – 4 ½ Rumba Box D en avant (PD à droite, PG à côté du PD, PD en avant), Touch PG à côté du PD
5 – 8 PG à gauche, Touch PD à côté du PG, PD à droite, Touch PG à côté du PD

41 – 48 Side-Together, Back-Touch [= ½ Rumba Box Back, Touch], Side-Touch, Side-Touch

1 – 4 ½ Rumba Box G en arrière (PG à gauche, PD à côté du PG, PG en arrière), Touch PD à côté du PG
5 – 8 PD à droite, Touch PG à côté du PD, PG à gauche, Touch PD à côté du PG

49 – 56 Side, Together, Turn ¼ Right, Hold, Step, Turn ¼ Right [= Step ¼ Turn Right], Cross, Hold

1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
3 – 4 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en avant [face à 6h00], Hold
5 – 6 Step ¼ Turn (PG en avant, ¼ de tour à droite et poids sur le PD [face à 9h00])
7 – 8 PG croisé devant le PD, Hold

57 – 64 Turn ¼ Left Twice, Cross, Hold, [Slow] Coaster Step, Scuff

1 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [face à 6h00]
2 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [face à 3h00]
3 – 4 PD croisé devant le PG, Hold
5 – 7 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)
8 Scuff D

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Tag/ Au 5^{ème} mur [début face à 12h00], après 24 temps [vous êtes maintenant face à 3h00], (la musique fait une pause de 4 temps), faire le Tag suivant :

1 – 4 PD à droite, Touch PG à côté du PD, PG à gauche, Touch PD à côté du PG

Restart puis, recommencer la danse au début [6^{ème} mur face à 3h00]

[Final] Au 9^{ème} et dernier mur [début face à 12h00], après 16 temps [vous êtes toujours face à 12h00], faire le Final suivant :
1 Stomp PD à côté du PG