

POLKA DOT

Musique	I'm At Home On The Range (by Suzy Bogguss) [125 bpm] (Album : "Somewhere Between")
Chorégraphe	"Dynamite Dot" Ilaria (U.K.) – (Juillet 2007)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps [+ Final ajouté par JCH du FWCD]
Niveau	Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse Intro musicale de 16 temps; puis commencer la danse sur le chant

1 – 8 **Left Lock [= Left Wizard Step], Right Lock [=Right Wizard Step],
Forward, Touch, Right Shuffle Back**

- 1 – 2 & PG en avant [1], PD [Lock] croisé derrière le PG [2], PG [légèrement dans la diagonale G] [&]
 3 – 4 & PD en avant [3], PG [Lock] croisé derrière le PD [4], PD [légèrement dans la diagonale D] [&]
 5 – 6 PG en avant, Touch Pointe D derrière le PG
 7 & 8 Shuffle D en arrière (PD en arrière [7], PG à côté du PD [&], PD en arrière [8])

9 – 16 **½ Shuffle Turn Left [= Left Shuffle ½ Turn Left],
½ Shuffle Turn Left [= Right Shuffle ½ Turn Left]
[Left] Back Rock, Left Kick & Cross [= Left Kick Ball Cross]**

- 1 & 2 Shuffle G en arrière avec ½ tour à gauche (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [1], PD à côté du PG [&], Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [2]) [face à 6h00]
 3 & 4 Shuffle D en avant avec ½ tour à gauche (Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [3], PG à côté du PD [&], Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD en arrière [4]) [face à 12h00]
 5 – 6 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)
 7 & 8 Kick Ball Cross G
 (Kick G en avant [dans la diagonale G], PG [sur le Ball] à côté du PD, PD croisé devant le PG)

17 – 24 **Left Side Rock, Left Sailor Step, Right Sailor Step, Left Sailor [Step] ¼ Turn Left**

- 1 – 2 Rock Step G à gauche (PG à gauche [Rock], Revenir sur le PD)
 3 & 4 Sailor Step G (PG [sur le Ball] croisé derrière le PD [3], PD [sur le Ball] à droite [&], PG à gauche [4])
 5 & 6 Sailor Step D (PD [sur le Ball] croisé derrière le PG [5], PG [sur le Ball] à gauche [&], PD à droite [6])
 7 & 8 Sailor Step G avec ¼ de tour à gauche (PG [sur le Ball] croisé derrière le PD [7], Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD [sur le Ball] à droite [&], PG à gauche [8]) [face à 9h00]

25 – 32 **Right Touch, [Right] Kick, [Right] Shuffle Back, Left Touch, [Left] Kick, Left Back Rock**

- 1 – 2 Touch Pointe D [légèrement] en avant, Kick D en avant
 3 & 4 Shuffle D en arrière (PD en arrière [3], PG à côté du PD [&], PD en arrière [4])
 5 – 6 Touch Pointe G [légèrement] en avant, Kick G en avant

[voir Final]

- 7 – 8 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

[Final] Au 11^{ème} et dernier mur [début face à 6h00], après les 30 premiers temps, [vous êtes maintenant face à 3h00], faire le final suivant :

¼ Turn Left, Together

- 7 – 8 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche, PD à côté du PG [face à 12h00]