

RAIN

Musique	Rain (by Tanner Gomes) [90 bpm] (CD : "Rain" - Single)
Chorégraphe	Kate Sala (U.K.) – (November 2015)
Type	Ligne, 2 murs, 32 temps, 2 Restarts + <i>[Final ajouté par JCH]</i>
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 8 temps; puis commencer la danse sur le chant

1 – 8 **Step Right [to Right], Together, Right-Together-Right [= Right Chassé],
Step Left [to Left], Together, Left-Together-Left [= Left Chassé]**

- 1 – 2 PD à droite [1], PG à côté du PD [2]
 3 & 4 Pas Chassé à droite (PD à droite [3], PG à côté du PD [&], PD à droite [4])
 5 – 6 PG à gauche [5], PD à côté du PG [6]
 7 & 8 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [7], PD à côté du PG [&], PG à gauche [8])

(voir Restart 1)

9 – 16 **Cross Rock Over, Recover, Right Chassé, Rock Back, Recover, [Left] Shuffle Forward**

- 1 – 2 Rock Step D croisé en avant (PD croisé devant le PG [Rock] [1], Revenir sur le PG [2])
 3 & 4 Pas Chassé à droite (PD à droite [3], PG à côté du PD [&], PD à droite [4])
 5 – 6 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock] [5], Revenir sur le PD [6])
 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

17 – 24 **Heel Digs (Twice) [=Heel Switches], Step Pivot ¼ Turn Left
Heel Digs (Twice) [=Heel Switches], Step Pivot ¼ Turn Left**

- 1 & 2 & Heel Switches
 (Talon D en avant [1], PD à côté du PG [&], Talon G en avant [2], PG à côté du PD [&])
 3 – 4 Step ¼ Turn (PD en avant [3], ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [*face à 9h00*] [4])
 5 & 6 & Heel Switches
 (Talon D en avant [5], PD à côté du PG [&], Talon G en avant [6], PG à côté du PD [&])
 7 – 8 Step ¼ Turn (PD en avant [7], ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [*face à 6h00*] [8])

25 – 32 **Jazz Box, Cross, Point Left, Cross, Hitch Right Knee**

- 1 – 4 Jazz Box D (PD croisé devant le PG [1], PG en arrière [2], PD à droite [3], PG en avant [4])

(voir Restart 2)

- 5 – 8 PD croisé devant le PG [5], Pointe G à gauche [6], PG croisé devant le PD [7], Hitch Genou D [8]

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Restart 1 Au 3^{ème} mur [*début face à 12h00*], après 8 temps [*vous êtes toujours face à 12h00*], recommencer la danse au début (4^{ème} mur) [*face à 12h00*]

Restart 2 Au 6^{ème} mur [*début face à 12h00*], après 28 temps [*vous êtes maintenant face à 6h00*], recommencer la danse au début (7^{ème} mur) [*face à 6h00*]

[Final] A la fin du 9^{ème} et dernier mur [*début face à 6h00*], [*vous êtes maintenant face à 12h00*], faire le Final suivant :

- 1 PD [*grand pas*] à droite