

# RAISED LIKE THAT

**Musique** Raised Like That (by James Johnston) [111 bpm]  
(CD : "Raised Like That" – [Single])  
**Chorégraphe** Darren Bailey (U.K.) – (Septembre 2021)  
**Type** Ligne, 2 murs, 32 temps, 1 Restart [+ 1 Final ajouté par JCH]  
**Niveau** Débutant-Intermédiaire / Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Pré-intro (batterie) de 8 temps + intro instrumentale de 8 temps, soit 16 temps;  
puis commencer la danse sur le chant

**1 – 8** **Right Dorothy [Step], Heel Switches Left & Right, Left Dorothy [Step], Turn ½ Left**

1 – 2 & Dorothy Step D (PD en avant [dans la diagonale D] [1], PG croisé derrière le PD [Lock] [2], PD en avant [dans la diagonale D] [&])

3 & 4 & Heel Switches  
(Talon G en avant [3], PG à côté du PD [&], Talon D en avant [4], PD à côté du PG [&])

5 – 6 & Dorothy Step G (PG en avant [dans la diagonale G] [5], PD croisé derrière le PG [Lock] [6], PG en avant [dans la diagonale G] [&])

7 – 8 Step ½ Turn (PD en avant [7], ½ tour à gauche et poids sur le PG [face à 6h00] [8])

**9 – 16** **¼ [Turn] Left Step Side, Behind-Side, Cross Shuffle with Left, Side Rock, Recover, Behind-Side-Touch**

1 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [face à 3h00] [1]

2 & PG croisé derrière le PD [2], PD [sur le Ball] à droite [&]

3 & 4 Cross Shuffle G à droite (PG croisé devant le PD [3], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [4])

5 – 6 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock] [5], Revenir sur le PG [6])

7 & 8 Behind-Side-Touch (PD croisé derrière le PG [7], PG à gauche [&], Touch PD à côté du PG [8])

**17 – 24** **Side Right, Touch Left, Turn ¼ Left, Turn ½ Left, Left Coaster Step, Step Forward, Shuffle Forward Left**

& 1 PD à droite [&], Touch PG à côté du PD [1]

2 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [face à 12h00] [2]

3 Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière [face à 6h00] [3]

4 & 5 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [4], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [5])

6 PD en avant [6]

7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

**(Voir Restart)**

**25 – 32** **Rock Forward, Recover, Right Coaster Step, Step Forward-Turn ½ Right [= Step ½ Turn], Close with Turn ½ Right, [Hold] and Click**

1 – 2 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock] [1], Revenir sur le PG [2])

3 & 4 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière [3], PG [sur le Ball] à côté du PD [&], PD en avant [4])

**[Voir Final]**

5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant [5], ½ tour à droite et poids sur le PD [face à 12h00] [6])

7 Sur PD : ½ tour à droite et PG à côté du PD [face à 6h00] [7]

8 Hold et Snap [des 2 mains de chaque côté] [8]

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**

**Restart** Au 8<sup>ème</sup> mur [début face à 6h00], après 24 temps [vous êtes maintenant face à 12h00], recommencer la danse au début [face à 12h00]

**[Final]** Au 11<sup>ème</sup> et dernier mur [début face à 12h00], après 28 temps [vous êtes maintenant face à 6h00], faire le Final suivant :

5 Sur PD : ½ tour à droite et Stomp PG à côté du PD [face à 12h00]