

REUNITED!

Musique Undivided (by Tim McGraw & Tyler Hubbard) [90 bpm / **180 bpm**]
(Album : "Here On Earth" [Ultimate Edition])
Chorégraphe Niels Poulsen (Denemark) – (Février 2022)
Type Ligne, 4 murs, 1 TAG [*version revue par JCH en **64 temps***], (voir Final)
Niveau Débutant

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant

- 1 – 8** **Right Cross Rock, Right Side Rock, Right Cross Rock, Right Side, [Hold]**
1 – 2 Rock Step D croisé en avant (PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG)
3 – 4 Rock Step D à droite (PD à droite, Revenir sur le PG)
5 – 6 Rock Step D croisé en avant (PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG)
7 – 8 PD à droite, Hold
- 9 – 16** **Left Cross Rock, Left Side Rock, Left Cross Rock, ¼ [Turn Left & Left Step Forward], [Hold]**
1 – 2 Rock Step G croisé en avant (PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD)
3 – 4 Rock Step G à gauche (PG à gauche, Revenir sur le PD)
5 – 6 Rock Step G croisé en avant (PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD)
7 – 8 Sur PD : ¼ de tour à gauche PG en avant [*face à 9h00*], Hold
- 17 – 24** **Walk Right Forward, [Hold], Walk Left Forward, [Hold], [Slow] Right Mambo Forward**
1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold
5 – 8 Mambo D [lent] en avant (PD en avant, Revenir sur le PG, PD [légèrement] en arrière), Hold
- 25 – 32** **Walk Left Back, [Hold], Walk Right Back, [Hold], [Slow] Left Coaster Step, [Right Ball Step]**
1 – 4 PG en arrière, Hold, PD en arrière, Hold
5 – 7 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)
8 PD [sur le Ball] en avant
- 33 – 40** **Walk Left Forward, [Hold], Walk Right Forward, [Hold],
Run-Run-Run [Forward] ¼ [Turn] Right, [Hold]**
1 – 4 PG en avant, Hold, PD en avant, Hold
5 – 8 PG en avant, PD en avant, PG en avant [en faisant un cercle de ¼ de tour à droite] [*face à 12h00*], Hold
- 41 – 48** **Walk Right, [Hold]-Walk Left, [Hold] Forward ¼ [Turn] Right, Run-Run-Run ¼ [Turn] Right, [Hold]**
1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold [en faisant un cercle de ¼ de tour à droite] [*face à 3h00*]
5 – 8 PD en avant, PG en avant, PD en avant [en faisant un cercle de ¼ de tour à droite] [*face 6h00*], Hold
- 49 – 56** **[Left] Step [Forward], [Right] Tap [Behind], [Right] Step [Back], [Left] Kick [Forward],
Run-Run-Run Back, Hold**
1 – 4 PG en avant, Touch Pointe D derrière le PG, PD en arrière, Kick G en avant
5 – 8 PG en arrière, PD en arrière, PG en arrière, Hold
- 57 – 64** **[Slow] Right Back Rock, [with Holds], [Slow] Step ¼ Turn Left [with Holds]**
1 – 4 Rock Step D [lent] en arrière (PD en arrière, Hold, Revenir sur le PG, Hold)
(Voir Final)
5 – 8 Step ¼ Turn [lent] (PD en avant, Hold, ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [*face à 3h00*], Hold)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

TAG A la fin du 2^{ème} mur [*début face à 3h00*], [*vous êtes maintenant face à 6h00*], faire le TAG suivant :
1 – 4 Rock Step D croisé en avant (PD croisé devant le PG, Revenir sur le PG), PD à droite, Hold
5 – 8 Rock Step G croisé en avant (PG croisé devant le PD, Revenir sur le PD), PG à gauche, Hold

(Final) Au 7^{ème} et dernier mur [*début face à 6h00*], après 60 temps [*vous êtes maintenant face à 12h00*], la danse finit sur le temps 5 de la dernière section, soit PD en avant [5]

REUNITED!

Musique	Undivided (by Tim McGraw & Tyler Hubbard) [90 bpm / 180 bpm] (Album : "Here On Earth" [Ultimate Edition])
Chorégraphe	Niels Poulsen (Denemark) – (Février 2022)
Type	Ligne, 4 murs, 1 TAG [<i>version originale en 32 temps</i>], (voir Final)
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse Intro instrumentale de 16 temps; puis commencer la danse (soit ½ temps après le chant)

1 – 8 [Syncopated] Right Cross Rock, [Syncopated] Right Side Rock,
[Syncopated] Right Cross Rock, Right Side,
[Syncopated] Left Cross Rock, [Syncopated] Left Side Rock,
[Syncopated] Left Cross Rock, ¼ [Turn Left & Left Step Forward]

- 1 & Rock Step D croisé syncopé en avant (PD croisé devant le PG [1], Revenir sur le PG [&])
 2 & Rock Step D syncopé à droite (PD à droite [2], Revenir sur le PG [&])
 3 & Rock Step D croisé syncopé en avant (PD croisé devant le PG [3], Revenir sur le PG [&])
 4 PD à droite [4]
 5 & Rock Step G croisé syncopé en avant (PG croisé devant le PD [5], Revenir sur le PD [&])
 6 & Rock Step G syncopé à gauche (PG à gauche [6], Revenir sur le PD [&])
 7 & Rock Step G croisé syncopé en avant (PG croisé devant le PD [7], Revenir sur le PD [&])
 8 Sur PD : ¼ de tour à gauche PG en avant [*face à 9h00*] [8]

9 – 16 Walk Right Forward, Walk Left Forward, Right Mambo Forward
Walk Left Back, Walk Right Back, Left Coaster Step, [Right Ball Step]

- 1 – 2 PD en avant [1], PG en avant [2]
 3 & 4 Mambo D en avant (PD en avant [3], Revenir sur le PG [&], PD [légèrement] en arrière [4])
 5 – 6 PG en arrière [5], PD en arrière [6]
 7 & 8 Coaster Step G (PG [sur le Ball] en arrière [7], PD [sur le Ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])
 & PD [sur le Ball] en avant [&]

17 – 24 Walk Left Forward, Walk Right Forward, Run-Run-Run ¼ [Turn] Right,
Walk Right-Walk Left Forward ¼ [Turn] Right, Run-Run-Run ¼ [Turn] Right

- 1 – 2 PG en avant [1], PD en avant [2]
 3 & 4 PG en avant [3], PD en avant [&], PG en avant [4] [en faisant un cercle de ¼ de tour à droite] [*face à 12h00*]
 5 – 6 PD en avant [5], PG en avant [6], [en faisant un cercle de ¼ de tour à droite] [*face à 3h00*]
 7 & 8 PD en avant [7], PG en avant [&], PD en avant [8] [en faisant un cercle de ¼ de tour à droite] [*face à 6h00*]

25 – 32 [Left] Step [Forward], [Right] Tap [Behind], [Right] Step [Back], [Left] Kick [Forward],
Run-Run-Run Back
Right Back Rock, Step ¼ Turn Left

- 1 & 2 & PG en avant [1], Touch Pointe D derrière le PG [&], PD en arrière [2], Kick G en avant [&]
 3 & 4 PG en arrière [3], PD en arrière [&], PG en arrière [4]
 5 – 6 Rock Step D en arrière (PD en arrière [5], Revenir sur le PG [6])

(Voir Final)

- 7 – 8 Step ¼ Turn (PD en avant [7], ¼ de tour à gauche et poids sur le PG [8] [*face à 3h00*])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

TAG A la fin du 2^{ème} mur [*début face à 3h00*], [*vous êtes maintenant face à 6h00*], faire le TAG suivant :

- 1 & Rock Step D croisé syncopé en avant (PD croisé devant le PG [1], Revenir sur le PG [&])
 2 PD à droite [2]
 3 & Rock Step G croisé syncopé en avant (PG croisé devant le PD [3], Revenir sur le PD [&])
 4 PG à gauche [4]

(Final) Au 7^{ème} et dernier mur [*début face à 6h00*], après 30 temps [*vous êtes maintenant face à 12h00*], la danse finit sur le temps 7 de la dernière section, soit PD en avant [7]