

# ROCK AROUND THE CLOCK

<b>Musiques</b>	Rock Around The Clock (by Bill Haley & His Comets) [175 bpm] Should've Asked Her Faster (by Ty England) [186 bpm] ( <i>Musique utilisée par FWCD</i> ) (Album : "Ty England")
<b>Chorégraphes</b>	Tony Chapman (UK) ( <i>et Peter Metelnick (Canada) [selon W.S.C.A.]</i> ) [Synthèse des deux chorégraphies]
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 48 temps
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Sur la musique "Should've Asked Her Faster" par Ty England :  
Intro musicale de 32 temps, puis commencer la danse (1 temps après le chant)

- 1 – 8**      **Right (Right Touch Side), Together (Right Touch Together), Right (Right Touch Side), Hold, Cross (Behind), Step Wide (Left), Over (Cross), Hold**
- 1 – 4      Pointe D à droite, Touch PD à côté du PG, Pointe D à droite, Hold  
5 – 8      PD derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG, Hold
- 9 – 16**    **Left (Left Touch Side), Together (Left Touch Together), Left (Left Touch Side), Hold, Cross (Behind), Step Wide, (Right), Over (Cross), Hold**
- 1 – 4      Pointe G à gauche, Touch PG à côté du PD, Pointe G à gauche, Hold  
5 – 8      PG derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD, Hold
- 17 – 24**   **Forward, Back (Rock Step Forward), Back (or Together), Hold, Back, Over (Lock), Back, Hold**
- 1 – 4      PD en avant, Revenir sur le PG, PD en arrière (ou à côté du PG), Hold  
5 – 8      PG en arrière, PD [Lock] croisé devant le PG, PG en arrière, Hold
- 25 – 32**   **Back, Forward (Rock Step Back), Forward (or Together), Hold, Forward, Cross (Lock), Forward, Hold**
- 1 – 4      PD en arrière, Revenir sur le PG, PD en avant (ou à côté du PG), Hold  
5 – 8      PG en avant, PD [Lock] croisé derrière le PG, PG en avant, Hold
- 33 – 40**   **Right Toe, Heel, Over (Right Toe Heel Cross), Hold, Left Toe, Heel, Over (Left Toe Heel Cross), Hold**
- 1 – 4      Pointe D à côté du PG, Talon D à côté du PG, PD croisé devant le PG, Hold  
5 – 8      Pointe G à côté du PD, Talon G à côté du PD, PG croisé devant le PD, Hold
- 41 – 48**   **Right Back, Together, Forward (Slow Right Coaster Step), Hold, Turn ¼ Left, Turn ¼ Left, Turn ¼ Left, Hold**
- 1 – 4      PD en arrière [sur le Ball], PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant, Hold  
5 – 8      3 pas (PG-PD-PG) sur place en faisant ¾ de tour à gauche, Hold

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**