

ROCK AROUND THE CLOCK

- Musiques** Rock Around The Clock (by Bill Haley & His Comets) [178 bpm]
(Album : "Bill Haley's Greatest Hits")
Should've Asked Her Faster (by [Tyler] Ty England) [186 bpm]
(Album : "Highways & Dance Halls")
- Chorégraphes** Tony Chapman (UK) (*et Peter Metelnick (Canada) [selon W.S.C.A.]*)
[Synthèse des deux chorégraphies]
- Type** Ligne, 4 murs, 48 temps [+ *Final ajouté par JCH*]
- Niveau** Débutant-Intermédiaire
- Démarrages de la danse** **A** : sur la musique "Rock Around The Clock" par Bill Haley :
Intro chantée de 32 temps, puis commencer la danse
B : sur la musique "Should've Asked Her Faster" par Ty England :
Intro instrumentale de 32 temps, puis commencer la danse (1 temps après le chant)
- 1 – 8** **Right [Right Touch Side], Together [Right Touch Together], Right [Right Touch Side], Hold, Cross [Behind], Step Wide [Left], Over [Cross], Hold**
- 1 – 4 Pointe D à droite, Touch PD à côté du PG, Pointe D à droite, Hold
[Voir Final A]
- 5 – 8 PD derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG, Hold
- 9 – 16** **Left [Left Touch Side], Together [Left Touch Together], Left [Left Touch Side], Hold, Cross [Behind], Step Wide, [Right], Over [Cross], Hold**
- 1 – 4 Pointe G à gauche, Touch PG à côté du PD, Pointe G à gauche, Hold
5 – 8 PG derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD, Hold
[Voir Final B]
- 17 – 24** **Forward, Back [Rock Step Forward], Back [or Together] [= Forward Mambo Rock], Hold, Back, Over [Lock], Back, Hold**
- 1 – 4 PD en avant, Revenir sur le PG, PD en arrière (ou à côté du PG), Hold
5 – 8 PG en arrière, PD [Lock] croisé devant le PG, PG en arrière, Hold
- 25 – 32** **Back, Forward [Rock Step Back], Forward [or Together] [= Back Mambo Rock], Hold, Forward, Cross [Lock], Forward, Hold**
- 1 – 4 PD en arrière, Revenir sur le PG, PD en avant (ou à côté du PG), Hold
5 – 8 PG en avant, PD [Lock] croisé derrière le PG, PG en avant, Hold
- 33 – 40** **Right Toe, Heel, Over [Right Toe Heel Cross], Hold, Left Toe, Heel, Over [Left Toe Heel Cross], Hold**
- 1 – 4 Pointe D à côté du PG, Talon D à côté du PG, PD croisé devant le PG, Hold
5 – 8 Pointe G à côté du PD, Talon G à côté du PD, PG croisé devant le PD, Hold
- 41 – 48** **Right Back, Together, Forward [Slow Right Coaster Step], Hold, Turn ¼ Left, Turn ¼ Left, Turn ¼ Left, Hold**
- 1 – 4 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant), Hold
5 – 8 3 pas [sur place] (G-D-G) en faisant ¾ de tour à gauche [*face à 3h00*], Hold
- REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**
- [Final A] sur la musique "Rock Around The Clock" :
Au 8^{ème} mur [début face à 9h00], après 4 temps [vous êtes toujours face à 9h00], faire le Final suivant :
5 – 8 3 pas [sur place] (D-G-D) en faisant ¼ de tour à droite [*face à 12h00*], Hold
- [Final B] sur la musique "Should've Asked Her Faster" :
Au 10^{ème} mur [début face à 3h00], après 16 temps [vous êtes toujours face à 3h00], faire le Final suivant :
1 – 3 3 pas [sur place] (D-G-D) en faisant ¼ de tour à gauche [*face à 12h00*]