

# ROCK'N ROLL IS KING

<b>Musique</b>	Rock 'N' Roll Is King (by Electric Light Orchestra) [158 bpm] (Albums : "The Ultimate Collection" / "Light Years – The Very Best Of")
<b>Chorégraphe</b>	Marie Sorensen (Danemark) – (2010)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Tag
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire

*Démarrage de la danse* Intro musicale de 32 temps; puis commencer la danse sur la première syllabe du mot "Listen"  
("Whouaiiii, **LIS**ten Everybody Let Me Tell You About Rock 'N' Roll ...")

## **1 – 8 Vine Right, Touch, Vine Turn ¼ Left, Scuff**

- 1 – 3 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite)
- 4 Touch PG à côté du PD
- 5 – 7 Vine à gauche avec ¼ de tour à gauche  
(PG à gauche, PD croisé derrière le PG, ¼ de tour à gauche et PG en avant)
- 8 Scuff D [Brosser le sol avec le Talon D d'arrière en avant]

## **9 – 16 Step, Scuff, Step, Scuff, Rock, Recover, Step Back, Hold**

- 1 – 2 PD en avant, Scuff G [Brosser le sol avec le Talon G d'arrière en avant]
- 3 – 4 PG en avant, Scuff D [Brosser le sol avec le Talon D d'arrière en avant]
- 5 – 6 Rock Step D en avant (PD [Rock] en avant, Revenir sur le PG)
- 7 – 8 PD en arrière, Hold

## **17 – 24 Toe Strut Back Left, Toe Strut Back Right, [Slow] Coaster Step, Hold**

- 1 – 2 Toe Strut G en arrière (Pointe G en arrière, Drop [laisser tomber] le Talon G)
- 3 – 4 Toe Strut D en arrière (Pointe D en arrière, Drop [laisser tomber] le Talon D)
- 5 – 7 Coaster Step [lent] G (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)
- 8 Hold

## **25 – 32 Stomp [Right], Toe Fan, Stomp [Down] Right, Stomp [Left], Toe Fan, Stomp [Down] Left**

- 1 Stomp PD [légèrement] en avant [Garder le poids sur le PG]
- 2 – 3 Fan du PD à droite (Pivoter la Pointe D à droite, Ramener la Pointe D au centre)
- 4 Stomp Down PD sur place
- 5 Stomp PG [légèrement] en avant [Garder le poids sur le PD]
- 6 – 7 Fan du PG à gauche (Pivoter la Pointe G à gauche, Ramener la Pointe G au centre)
- 8 Stomp Down PG sur place

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**

**TAG** A la fin du 5<sup>ème</sup> mur (*face à 9h00*) et à la fin du 10<sup>ème</sup> mur (*face à 6h00*)

## **1 – 8 Out, Out, In In**

- 1 – 2 PD en avant (dans la diagonale avant D) [Out], PG en avant (dans la diagonale avant G) [Out]
- 3 – 4 PD en arrière (dans la diagonale arrière G) [In], PG en arrière (dans la diagonale arrière D) à côté du PD [In]