

ROLL IN THE HAY

Musique Roll In The Hay (by Don Derby) [103 bpm]
(Album : "Don Derby")

Chorégraphe Annie Corthesy (Switzerland) – (22 septembre 2012)

Type Line Dance, 4 murs, 32 temps, 1 TAG, [*1 Final ajouté par JCH du FWCD*]

Niveau Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse Intro musicale (env. 12") + 16 temps de chant; puis commencer la danse

- 1 – 8** **Walk Right, Walk Left, (Rock Step Back) [= Syncopated Rock Step Forward & Back Right], Back Left, Back Right, Left Lock Shuffle Backward**
- 1 – 2 PD en avant, PG en avant
- 3 & 4 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock] [3], Revenir sur le PG [&]), PD en arrière [4]
- 5 – 6 PG en arrière, PD en arrière
- 7 & 8 Shuffle G locké en arrière (PG en arrière [7], PD croisé devant le PG [Lock] [&], PG en arrière [8])
- 9 – 16** **¼ Turn Right And Chassé to the Right, Cross Rock Side [= Syncopated Cross Rock Step & Side Step Left], Sailor Shuffle [Vaudeville]**
- & Sur PG : ¼ de tour à droite
- 1 & 2 Pas Chassé à droite (PD à droite [1], PG à côté du PD [&], PD à droite [2])
- 3 & 4 PG croisé devant le PD [Rock] [3], Revenir sur le PD [&], PG à gauche [4]
- 5 & PD croisé devant le PG [5], PG [légèrement] en arrière [dans la diagonale G] [&]
- 6 & Talon D en avant [6], PD à côté du PG [&]
- 7 & 8 PG croisé devant le PD [7], PD [légèrement] en arrière [dans la diagonale D] [&], Talon G en avant [8]
- 17 – 24** **Together, Point Right, Touch, Point Right, Together, Point Left, Together, Right Heel Forward, 1/8 Turn to the Left with Left Heel And [Hitch Right &] Tap Right Heel Forward (x 4)**
- & PG à côté d PD
- 1 & 2 Pointe D à droite [1], Touch PD à côté du PG [&], Pointe D à droite [2]
- & PD à côté du PG
- 3 & 4 Pointe G à gauche [3], PG à côté du PD [&], Talon D en avant [4])
- & 5 Sur PG [sur le ball] : 1/8 de tour à gauche et Hitch Genou D [&], Taper le Talon D en avant [5]
- & 6 Sur PG [sur le ball] : 1/8 de tour à gauche et Hitch Genou D [&], Taper le Talon D en avant [6]
- & 7 Sur PG [sur le ball] : 1/8 de tour à gauche et Hitch Genou D [&], Taper le Talon D en avant [7]
- & 8 Sur PG [sur le ball] : 1/8 de tour à gauche et Hitch Genou D [&], Taper le Talon D en avant [8]
- [vous avez effectué ½ tour sur place tout en conservant le poids sur le PG]*
- 25 – 32** **Right Shuffle Forward, ½ Turn Right And Left Shuffle Backward, Right Coaster Step, Left Shuffle Forward**
- 1 & 2 Shuffle D en avant (PD en avant [1], PG à côté du PD [&], PD en avant [2])
- 3 & 4 ½ tour à droite et Shuffle G en arrière
(Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière [3], PD à côté du PG [&], PG en arrière [4])
- 5 & 6 Coaster Step D (PD [sur le ball] en arrière [5], PG [sur le ball] à côté du PD [&], PD en avant [6])
- 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

TAG A la fin du 8^{ème} mur [*face à 12h00*], ajouter

1 – 6 6 Claps et recommencer la danse au début [9^{ème} mur] [*face à 12h00*]

[Final] La danse se terminant à la fin du 10^{ème} mur [*face à 6h00*], ajouter

[1 – 2] PD [sur le Ball] croisé devant le PG [1], Unwind ½ Turn (Dérouler en faisant ½ tour sur la gauche) [2]
[pour finir face à 12h00]