

# ROSE GARDEN

<b>Musiques</b>	(I Never Promised You A) Rose Garden (by Scooter Lee) [138 bpm] (Album : "The Best Of Scooter Lee") Rose Garden (by Lynn Anderson) [132 bpm] ( <i>Musique utilisée par FWCD</i> ) (Album : "Rose Garden") (I Never Promised You A) Rose Garden (by Martina McBride) [132 bpm] (Album : "Timeless" / Compil : "Totally Country Vol. 6")
<b>Chorégraphe</b>	Jo Thompson (U.S.A.) – (Août 1999)
<b>Type</b>	Line Dance, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaire

*Démarrage de la danse*      *Intro musicale + chant ; puis commencer la danse sur la 1<sup>ère</sup> syllabe du mot "Pardon"*  
*("I Beg You PARdon, I Never Promised You A Rose Garden . . . ")*

## **1 – 8      Forward Rock, Shuffle Turn ½ Right, Forward Rock, Coaster Step**

- 1 – 2      Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)  
 3 & 4      Shuffle D en arrière avec ½ tour à droite  
 (¼ de tour à droite et PD à droite [3], PG à côté du PD [&], ¼ de tour à droite et PD en avant [4])  
 5 – 6      Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)  
 7 & 8      Coaster Step G (PG [sur le ball] en arrière [7], PD [sur le ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])

## **9 – 16      Forward Rock, Shuffle Turn ½ Right, Forward Rock, Coaster Step**

- 1 – 2      Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)  
 3 & 4      Shuffle D en arrière avec ½ tour à droite  
 (¼ de tour à droite et PD à droite [3], PG à côté du PD [&], ¼ de tour à droite et PD en avant [4])  
 5 – 6      Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)  
 7 & 8      Coaster Step G (PG [sur le ball] en arrière [7], PD [sur le ball] à côté du PG [&], PG en avant [8])

## **17 – 24      Side Step, Cross Behind, Chassé Right, Cross Rock, Chassé Left**

- 1 – 2      PD à droite, PG croisé derrière le PD  
 3 & 4      Pas Chassé à droite (PD à droite [3], PG à côté du PD [&], PD à droite [4])  
 5 – 6      Rock Step G croisé (PG croisé devant le PD [Rock], Revenir sur le PD)  
 7 & 8      Pas Chassé à gauche (PG à gauche [7], PD à côté du PG [&], PG à gauche [8])

## **25 – 32      Cross, Turn ¼ Right, Back, Touch, Full Turn Left, Left Shuffle**

*[version selon le descriptif en anglais des pas]*

- 1 – 2      PD croisé devant le PG, PG à gauche  
 3 – 4      Sur PG : ¼ de tour à droite et PD en arrière, Touch Pointe G en arrière  
*[Tourner les épaules vers la droite (Torque) pour préparer le tour]*  
 5 – 6      PG en avant [5], Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière [6]  
 7 & 8      ½ tour à gauche et Shuffle G en avant  
 (Sur PD : ½ à gauche et PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

*[version selon la vidéo de la chorégraphe]*

- 1 – 2      PD croisé devant le PG, Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière  
 3 – 4      PD en arrière, Touch Pointe G en arrière  
*[Tourner les épaules vers la droite (Torque) pour préparer le tour]*  
 5 – 6      PG en avant avec ½ tour à gauche [5], PD en arrière avec ½ tour à gauche [6]  
 7 & 8      Shuffle G en avant (PG en avant [7], PD à côté du PG [&], PG en avant [8])

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**