

# SAFE HAVEN

<b>Musique</b>	Safe Haven (by Hillary Scott & The Scott Family) [179 bpm] (Album : "Love Remains")
<b>Chorégraphes</b>	Séverine Fillion & Bruno Morel (France) – (Mars 2019)
<b>Type</b>	Ligne (Catalan Country Style), 2 murs, 64 temps, 3 Restarts, [+ Final selon vidéo]
<b>Niveau</b>	Intermédiaire

*Démarrage de la danse*    *Intro instrumentale de 31 temps + 1 temps de chant, soit 32 temps;  
puis commencer la danse (soit 1 temps après le chant)*

- 1 – 8**      **Weave Right [= Vine Right & Cross], Scissor Cross [= Scissor Step], Hold**
- 1 – 4      Vine à droite & Cross (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD)
- 3 – 4      Scissor Step (PD à droite, PG [glissé] à côté du PD, PD croisé devant le PG), Hold
- 9 – 16**    **¼ Turn & Toe Strut Back, ¼ Turn & Toe Strut Forward, Step-Lock-Step, Scuff**
- 1 – 2      ¼ de tour à droite & Toe Strut en arrière  
(Sur PD : ¼ de tour à droite et Pointe G en arrière [face à 3h00], Drop [laisser tomber] le Talon G)
- 3 – 4      ¼ de tour à droite & Toe Strut en avant  
(Sur PG : ¼ de tour à droite et Pointe D en avant [face à 6h00], Drop [laisser tomber] le Talon D)
- 5 – 8      Step-Lock-Step (PG en avant, PD croisé derrière le PG, PG en avant), Scuff D
- 17 – 24**   **Cross Jump Back [with Hook & Kick] [Twice], Back Rock [Step] [with Kick], Stomp, Hold**
- 1 – 2      Cross Jump Back  
(PD croisé devant le PG et Hook G derrière la Jambe D [en sautant et en reculant] [1],  
Revenir sur le PG et Kick D [petit] en avant [2])
- 3 – 4      Cross Jump Back  
(PD croisé devant le PG et Hook G derrière la Jambe D [en sautant et en reculant] [3],  
Revenir sur le PG et Kick D [petit] en avant [4])
- 5 – 6      Rock Step D en arrière & Kick G (PD en arrière [Rock] et Kick G en avant, Revenir sur le PG)
- 7 – 8      Stomp PD en avant, Hold
- 25 – 32**   **Side Point, Cross, Side Point, ¼ Turn, Side Point, Cross, Side Point, ¼ Turn & Hook**
- 1 – 2      Pointe G à gauche, PG croisé devant le PD
- 3 – 4      Pointe D à droite, Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à côté du PG [face à 9h00]
- 5 – 6      Pointe G à gauche, PG croisé devant le PD
- 7 – 8      Pointe D à droite, Sur PG : ¼ de tour à droite et Hook D croisé devant la Jambe G [face à 12h00]
- (Voir Restarts 1 et 3)**
- 33 – 40**   **Walk, [Hold], Walk [Hold], Step ½ Turn, Pivot ½ Turn, Hold**
- 1 – 4      PD en avant, Hold, PG en avant, Hold
- 5 – 6      Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [face à 6h00])
- 7 – 8      Pivot ½ tour (Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière [face à 12h00], Hold)

(suite → page 2)

# SAFE HAVEN

(suite)

## **41 – 48 *Slow Coaster Step, Hold, Kick Twice, Back Rock [Step]***

- 1 – 3 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant)  
 4 Hold  
 5 – 6 Kick D en avant, Kick D en avant  
 7 – 8 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

**(Voir Restart 2)**

## **49 – 56 *Kick Twice, Step Back, Hold, ½ Turn & Forward Rock [Step], Step Back, Hold***

- 1 – 2 Kick D en avant, Kick D en avant  
 3 – 4 PD en arrière, Hold  
 5 – 6 ½ tour à gauche et Rock Step G en avant  
 (Sur PD : ½ tour à gauche [face à 6h00] et PG [Rock] en avant, Revenir sur le PD)  
 7 – 8 PG [légèrement] en arrière, Hold

## **57 – 64 *[Diagonally] Scissor Cross [= Scissor Step], Stomp, Toe-Heel-Toe Swivel, Back Hook***

- 1 – 3 Scissor Step  
 (PD à droite [dans la diagonale arrière droite], PG [glissé] à côté du PD, PD croisé devant le PG)  
 4 Stomp PG à côté du PD  
 5 – 7 Toe-Heel-Toe Swivel  
 (Pivoter la Pointe G à gauche, Pivoter le Talon G à gauche, Pivoter la Pointe G à gauche)  
 Option Pigeon Toe à gauche [Traveling to Left]  
 (Pivoter simultanément la Pointe G et le Talon D à gauche, Pivoter simultanément le Talon G et la Pointe D à gauche, Pivoter simultanément la Pointe G et le Talon D à gauche)  
 8 Hook D derrière la Jambe G

**REPEAT ... AND ... KEEP SMILING !!!**

**Restart 1** Au 3<sup>ème</sup> mur [début face à 12h00], après 32 temps [vous êtes toujours face à 12h00], recommencer la danse au début (4<sup>ème</sup> mur) [face à 12h00]

**Restart 2** Au 5<sup>ème</sup> mur [début face à 6h00], après 48 temps [vous êtes toujours face à 6h00], recommencer la danse au début (6<sup>ème</sup> mur) [face à 6h00]

**Restart 3** Au 7<sup>ème</sup> mur [début face à 12h00], après 32 temps [vous êtes toujours face à 12h00], recommencer la danse au début (8<sup>ème</sup> mur) [face à 12h00]

**[Final]** Au 12<sup>ème</sup> et dernier mur [début face à 12h00], après 43 temps (après le Coaster Step G [lent]) [vous êtes toujours face à 12h00], faire le Final suivant :

- 1 PD en avant [face à 12h00]